

## **СОГЛАСОВАНО**

педагогическим советом

МАОУ «Начальная школа- детский сад № 52»

(протокол от 31.08.2023 № 1)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

**старшей группы (5-6 лет)**

**2023-2024 учебный год**



Разработчики

Старший воспитатель: Гришенкова А.Н.

Воспитатели: Осипова А.Ю.,

Курьянова Л.Н.,

Сальникова К.И.

г. Петропавловск-Камчатский, 2023 г.

## Содержание

№	Разделы программы	Стр.
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	<b>3</b>
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения Программы	<b>4</b>
<b>1.3.</b>	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	<b>6</b>
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>9</b>
<b>2.1.</b>	Содержание образовательной деятельности	<b>9</b>
<b>2.1.1.</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<b>9</b>
<b>2.1.2.</b>	Образовательная область «Познавательное развитие»	<b>14</b>
<b>2.1.3.</b>	Образовательная область «Речевое развитие»	<b>17</b>
<b>2.1.4.</b>	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<b>23</b>
<b>2.1.5.</b>	Образовательная область «Физическое развитие»	<b>36</b>
<b>2.2.</b>	Формы и методы реализации Рабочей программы	<b>42</b>
<b>2.3.</b>	Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности	<b>46</b>
<b>2.4.</b>	Способы поддержки детской инициативы	<b>50</b>
<b>2.5.</b>	Используемые педагогические технологии	<b>50</b>
<b>2.6.</b>	Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников	<b>51</b>
<b>2.7.</b>	Особенности организации образовательной деятельности, вытекающие из взаимодействия с социокультурными учреждениями города	<b>53</b>
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>53</b>
<b>3.1.</b>	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>53</b>
<b>3.1.1.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>53</b>
<b>3.2.</b>	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы	<b>55</b>
<b>3.3.</b>	Организация режима пребывания детей	<b>62</b>
<b>3.3.1.</b>	Режим работы группы	<b>62</b>
<b>3.3.2.</b>	Расписание занятий	<b>66</b>
<b>3.3.3.</b>	Режим двигательной активности	<b>66</b>
<b>3.3.4.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	<b>67</b>
<b>3.4.</b>	Календарный план воспитательной работы	<b>67</b>
<b>IV.</b>	<b>Приложения</b>	<b>91</b>

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

### ***Рабочая программа построена в соответствии:***

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Рабочая программа соотнесена с ООП ДО МАОУ «Начальная детский сад № 52» построенная на основе ФООП ДО и ФГОС ДО;
- Положении о Рабочей программе воспитателя в МАОУ «Начальная детский сад № 52»

### **Целевой раздел РП соответствует ООП ДО**

**Цель:** Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

### **Цель РП достигается через решение следующих задач ООП ДО**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**РП построена на следующих принципах ООП ДО, установленных ФГОС ДО:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Планируемые результаты**

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года,

соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ОО самостоятельно. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей (*Приложение № 1*) проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание работы по образовательным областям

С содержанием психолого-педагогической работы в старшей по образовательной областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» можно ознакомиться в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 352с., и Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание шестое (инновационное), исп. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 336 с.

#### Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	1) в сфере социальных отношений:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li> <li>• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</li> <li>• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</li> <li>• Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.</li> </ul>

		<p>Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</li> <li>• Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</li> <li>• Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</li> <li>• Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</li> <li>• Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</li> <li>• Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</li> </ul>
	<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</li> <li>• знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает</li> </ul>

	<p>патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</li> </ul>	<p>интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</li> <li>• Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</li> <li>• Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</li> </ul>
	<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>• знакомить детей с элементарными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец</li> </ul>

	<p>экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>	<p>продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</li> <li>• Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</li> <li>• Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</li> <li>• Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</li> </ul>
<p>4) в области формирования безопасного поведения:</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманной и неосторожной действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</li> <li>• Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</li> <li>• Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</li> </ul>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на</li> </ul>		

	<p>представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	
	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)</b>	
	<b>Формирование первичных ценностных представлений:</b> <i>Образ Я. Нравственное воспитание. Патриотическое воспитание.</i>	Стр.240-241
	<b>Развитие коммуникативных способностей:</b> <i>Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формирование детско-взрослого сообщества.</i>	Стр.241-242
	<b>Развитие регуляторных способностей:</b> <i>Освоение общепринятых правил и норм. Развитие целенаправленности, саморегуляции.</i>	Стр.242-243
	<b>Формирование социальных представлений, умений, навыков:</b> <i>Развитие игровой деятельности. Развитие навыков самообслуживания. Приобщение к труду. Формирование основ безопасности.</i>	Стр.243-245
<b>2.1.2. Познавательное развитие</b>	<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств</li> </ul>

	<p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</li> </ul> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</li> <li>• педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</li> </ul> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице,</li> </ul>
--	--	--

		<p>государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</li> </ul> <p>4) <b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</li> <li>• педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</li> <li>• способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу</li> </ul>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul> <table border="1" data-bbox="475 197 1508 1081"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="475 197 1508 271"> <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)</b> </th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="475 271 1268 488"> <b>Развитие познавательно - исследовательской деятельности:</b>  Сенсорное развитие.  Развитие познавательных действий.  Проектная деятельность.  Дидактические игры. </td> <td data-bbox="1268 271 1508 488">Стр.246-247</td> </tr> <tr> <td data-bbox="475 488 1268 667"> <b>Формирование элементарных математических представлений:</b>  Количество, счёт. Величина. Форма.  Ориентировка в пространстве.  Ориентировка во времени. </td> <td data-bbox="1268 488 1508 667">Стр.247-249</td> </tr> <tr> <td data-bbox="475 667 1268 701"> <b>Конструктивно - модельная деятельность</b> </td> <td data-bbox="1268 667 1508 701">Стр.249- 250</td> </tr> <tr> <td data-bbox="475 701 1268 1081"> <b>Ознакомление с окружающим миром:</b>  Предметное окружение.  Природное окружение, экологическое воспитание.  Социальное окружение. </td> <td data-bbox="1268 701 1508 1081">Стр.250-253</td> </tr> </tbody> </table>		<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)</b>		<b>Развитие познавательно - исследовательской деятельности:</b> Сенсорное развитие. Развитие познавательных действий. Проектная деятельность. Дидактические игры.	Стр.246-247	<b>Формирование элементарных математических представлений:</b> Количество, счёт. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.	Стр.247-249	<b>Конструктивно - модельная деятельность</b>	Стр.249- 250	<b>Ознакомление с окружающим миром:</b> Предметное окружение. Природное окружение, экологическое воспитание. Социальное окружение.	Стр.250-253
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)</b>												
<b>Развитие познавательно - исследовательской деятельности:</b> Сенсорное развитие. Развитие познавательных действий. Проектная деятельность. Дидактические игры.	Стр.246-247											
<b>Формирование элементарных математических представлений:</b> Количество, счёт. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.	Стр.247-249											
<b>Конструктивно - модельная деятельность</b>	Стр.249- 250											
<b>Ознакомление с окружающим миром:</b> Предметное окружение. Природное окружение, экологическое воспитание. Социальное окружение.	Стр.250-253											
<b>2.1.3. Речевое развитие</b>	<p style="text-align: center;">1) Формирование словаря:</p> <table border="1" data-bbox="475 1120 1508 2060"> <tbody> <tr> <td data-bbox="475 1120 906 2060"> <ul style="list-style-type: none"> <li>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</li> <li>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul> </td> <td data-bbox="906 1120 1508 2060"> <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> </td> </tr> </tbody> </table>		<ul style="list-style-type: none"> <li>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</li> <li>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul>	<p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</li> <li>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul>	<p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>											

	2) Звуковая культура речи:	
	<p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
	3) Грамматический строй речи:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</li> <li>• познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul>	<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
4) Связная речь:		

	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</li> <li>• педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</li> <li>• педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</li> <li>• педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</li> </ul>
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		

	<p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p>б) Интерес к художественной литературе:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>• развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>• формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</li> <li>• формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</li> <li>• углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и</li> </ul>	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</li> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).</li> <li>• <i>Сказки народов мира.</i> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.</li> <li>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i>  ✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»;</li> </ul>

тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

✓ *Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

✓ *Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по

выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

✓ *Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер.

		с итал. 3. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).						
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «<b>Культура</b>» и «<b>Красота</b>», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul> <table border="1" data-bbox="523 504 1519 869"> <tr> <th colspan="2" data-bbox="523 504 1519 571" style="text-align: center;"><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)</b></th> </tr> <tr> <td data-bbox="523 571 1241 795"> <p><i><b>Развитие речи.</b></i>  <i>Развивающая речевая среда.</i>  <i>Формирование словаря.</i>  <i>Звуковая культура речи.</i>  <i>Грамматический строй речи.</i>  <i>Связная речь.</i></p> </td> <td data-bbox="1241 571 1519 795" style="text-align: center;">Стр.253-255</td> </tr> <tr> <td data-bbox="523 795 1241 869"> <p><i><b>Приобщение к художественной литературе</b></i></p> </td> <td data-bbox="1241 795 1519 869" style="text-align: center;">Стр.256-257</td> </tr> </table>		<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)</b>		<p><i><b>Развитие речи.</b></i>  <i>Развивающая речевая среда.</i>  <i>Формирование словаря.</i>  <i>Звуковая культура речи.</i>  <i>Грамматический строй речи.</i>  <i>Связная речь.</i></p>	Стр.253-255	<p><i><b>Приобщение к художественной литературе</b></i></p>	Стр.256-257
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)</b>								
<p><i><b>Развитие речи.</b></i>  <i>Развивающая речевая среда.</i>  <i>Формирование словаря.</i>  <i>Звуковая культура речи.</i>  <i>Грамматический строй речи.</i>  <i>Связная речь.</i></p>	Стр.253-255							
<p><i><b>Приобщение к художественной литературе</b></i></p>	Стр.256-257							
<p><b>2.1.4.</b>  <b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p style="text-align: center;">1) приобщение к искусству:</p> <table border="1" data-bbox="461 907 1519 2049"> <tr> <td data-bbox="461 907 906 2049"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>• развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>• формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</li> <li>• развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать</li> </ul> </td> <td data-bbox="906 907 1519 2049"> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение</p> </td> </tr> </table>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>• развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>• формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</li> <li>• развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать</li> </ul>	<p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение</p>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>• развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>• формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</li> <li>• развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать</li> </ul>	<p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение</p>							

	<p>изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</li> <li>• продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</li> <li>• продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</li> <li>• расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</li> <li>• продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</li> <li>• уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</li> <li>• поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</li> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</li> </ul>	<p>выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино,</p>
--	---	--

		<p>библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</li> <li>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</li> </ul>
	<p>2) <b>изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>• развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</li> <li>• закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>• развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</li> <li>• в процессе восприятия</li> </ul>	<p>1) <b>Рисование.</b> Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и</p>

	<p>предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</li> <li>• совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</li> <li>• развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</li> <li>• поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</li> <li>• обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</li> <li>• инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</li> <li>• продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка,</li> </ul>	<p>в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Предметное рисование</i>: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</li> </ul> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить</p>
--	--	--

	<p>бирюльки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</li> <li>• поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;</li> <li>• поддерживать личностное творческое начало;</li> <li>• формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</li> </ul>	<p>мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Сюжетное рисование:</i> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</li> <li>• <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на</li> </ul>
--	--	--

листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

- *Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить

птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) **Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) **Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать

		материалы.
	3) конструктивная деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</li> <li>• поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</li> </ul>	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	
	4) музыкальная деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</li> <li>• развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>• формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>• продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>• продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>• развивать у детей умение творческой интерпретации</li> </ul>	1) Слушание:	
	<p>педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова.</p>
	2) Пение:	

	<p>музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</li> <li>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</li> </ul>	<p>педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</li> <li>Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</li> </ul>
		3) Песенное творчество:	
		<p>педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p>
		4) Музыкально-ритмические движения:	
		<p>педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p>

		<p>характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</li> <li>• <i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</li> <li>• <i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</li> <li>• <i>Характерные танцы.</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</li> <li>• <i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</li> </ul>
5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:			

		<p>педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игры.</i> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</li> <li>• <i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</li> <li>• <i>Музыкально-дидактические игры.</i></li> </ul> <p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино»,</p>
--	--	---	---

		<p>«Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</li> <li>• <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</li> </ul>	
		<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>

		способностей ребёнка.	
5) театрализованная деятельность:			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>• знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li> <li>• развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>• создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);</li> <li>• воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>• развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li> <li>• создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</li> </ul>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>	
6) культурно-досуговая деятельность:			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>• создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>• формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> <li>• знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>• развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</li> <li>• формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</li> <li>• воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>• поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</li> </ul>	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции</li> </ul>	

интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)</b>	
Приобщение к искусству	Стр.258-260
Изобразительная деятельность	Стр.260-2 4
Музыкальная деятельность	Стр.264-269
Театрализованные игры	Стр.269

**2.1.5.  
Физическое  
развитие**

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности,

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

**1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

- Основные движения:**
  - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов

	<p>факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</li> </ul>	<p>разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</li> <li>• ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</li> <li>• бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</li> <li>• прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</li> <li>• прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота</li> </ul>
--	---	--

		<p>3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</li> </ul> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Общеразвивающие упражнения:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</li> </ul> </li> </ul> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу,</p>
--	--	--

		<p>самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>• <i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкой ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>• <i>Строевые упражнения:</i> педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2) <b>Подвижные игры:</b> педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-</p>
--	--	---

волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

- Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

- Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

**4) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

- Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

- Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

- Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду,

приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### 6) **Активный отдых.**

• *Физкультурные праздники и досуги:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

• *Дни здоровья:* педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

• *Туристские прогулки и экскурсии.* Педагог

		<p>организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>								
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> </ul> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>									
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td colspan="2"><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></td> </tr> <tr> <td colspan="2"><b>СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)</b></td> </tr> <tr> <td>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</td> <td>Стр.270</td> </tr> <tr> <td>Физическая культура</td> <td>Стр.271-275</td> </tr> </table>		<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>		<b>СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)</b>		Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр.270	Физическая культура	Стр.271-275
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>										
<b>СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)</b>										
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр.270									
Физическая культура	Стр.271-275									

## 2.2. Формы и методы реализации Рабочей программы

**Образовательная деятельность** – это процесс передачи и освоения социальнокультурного опыта, сориентированный на формирование комплекса способностей к его обогащению. Согласно ФГОС ДО планирование образовательного процесса в Организации основывается на комплексно-тематическом принципе.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных

потребностей и интересов в разных видах детской деятельности. При реализации образовательной Программы педагог:

-продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

-определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

-соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

-осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;

-сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

-ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире; -создает развивающую предметно-пространственную среду;

-наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

-сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

- Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

### ***1. Социально-коммуникативное развитие.***

#### **Коммуникативная деятельность**

- решение ситуаций,
- утренний прием детей,
- индивидуальные и подгрупповые беседы,
- игры-диалоги,
- чтение художественных произведений,
- наблюдения,
- рассматривание.

#### **Игровая деятельность**

- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы,
- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы,
- формирование навыков культуры еды,
- ласковая минутка,
- решение ситуаций,
- формирование навыков культуры поведения,
- этика быта, трудовые поручения,
- сюжетно-ролевые игры,
- дидактические игры .

#### **Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

- трудовые поручения,
- дидактические игры,

- самообслуживание,
- хозяйственнобытовой труд,
- труд в природе,
- индивидуальная работа,
- сюжетно-ролевая играэкскурсии,
- наблюдения.

## **2. *Познавательное развитие. ФЭМП.***

- организованная образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие)
- развивающие и дидактические игры,
- наблюдения, беседы,
- экскурсии по участку и за пределы,
- опыты и экспериментирование,
- самостоятельная деятельность.

### **Познавательно-исследовательская деятельность**

- организованная образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные,
- беседа,
- рассматривание,
- ситуация общения, игровые ситуации,
- заучивание наизусть

## **3. *Речевое развитие***

### **Развитие речи.**

- образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные.
- Театрализованная деятельность,
- беседа,
- рассматривание,
- ситуация общения,
- сюжетно-ролевая игра,
- подвижная игра с текстом,
- хороводная игра с пением,
- игдраматизация,
- дидактические игры,
- словесные игры,
- игровые ситуации.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- чтение,
- рассказывание,
- беседа по прочитанному,
- инсценирование художественных произведений,
- ситуативный разговор;-рассматривание иллюстраций, картин.

## **4. *Художественно-эстетическое развитие***

### **Изобразительная деятельность**

- рисование,

- лепка,
- аппликация,
- конструирование,
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- участие в выставках детских работ.

### **Музыкальная деятельность**

- пение,
- слушание,
- музыкально
- подвижные игры,
- музыкально-ритмические движения,
- игра на музыкальных инструментах
- беседа-импровизация
- музыкально-театрализованные представления, концерты, праздники
- развлечения

### **5. Физическое развитие**

#### **Двигательная деятельность**

- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты),
- физкультминутки на ООД,
- динамические паузы,
- физкультурные занятия,
- прогулка в двигательной активности,
- физкультурные досуги, игры и развлечения,
- гимнастика после сна,
- спортивные праздники,
- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

#### **ЗОЖ**

- прием детей на воздухе в теплое время года,
- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта),
- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны).
- Дни здоровья.

В Организации осуществляется комплексно-тематическое планирование, как наиболее эффективное в работе с детьми дошкольного возраста (*см. Приложение 2*).

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (**общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности** – как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) ряд видов деятельности, таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); **восприятие художественной литературы и фольклора**; **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице); **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация);

**музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  
**двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### Модель организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность		
<i>совместная деятельность детей и взрослого</i>		<i>самостоятельная деятельность детей</i>
<i>образовательная деятельность с основными формами организации: игра, наблюдение, экспериментирование, проектная деятельность, общение (разговор, беседа)</i>	образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	(развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая требованиям)

### Формы образовательной деятельности

#### 1. Образовательная деятельность:

- Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые);
- Занятия комплексные, интегрированные;
- Тематические встречи (гостиные);
- Викторины;
- Конкурсы;
- Презентации;

#### 2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий:

- Дежурства;
- Коллективный труд;
- Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.);
- Чтение художественной литературы;
- Концерты;
- Тематические досуги;
- Театрализованные представления и др.

#### 3. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников:

- Спонтанная игровая деятельность;
- Свободная творческая, продуктивная деятельность;
- Рассматривание книг, иллюстраций и т. п.;
- Уединение и др.

### 2.3. Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

#### *Игровая деятельность*

Формы образовательной деятельности
------------------------------------

Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность детей
Наблюдение Чтение Игра, игровое упражнение -проблемная ситуация -беседа -совместная с воспитателем игра -индивидуальная игра -праздник -проектная деятельность -индивидуальная деятельность -коллективное обобщающее занятие	-игровое упражнение - совместная с воспитателем игра -совместная со сверстниками игра -индивидуальная игра -педагогическая ситуация -беседа -проектная деятельность -индивидуальная деятельность	-игра (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства -самостоятельная конструктивная деятельность

### *Коммуникативная деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность детей
-чтение -обслуживание -рассказ -беседа -рассматривание -игровая ситуация -дидактическая игра-интегративная деятельность -беседа о прочитанном -викторина -игра-драматизация -показ настольного театра -разучивание стихотворения -театрализованная игра -проектная деятельность - решение проблемных ситуаций -разговор с детьми -игра	-ситуация общения в режимных моментах -дидактическая игра - чтение (в том числе и на прогулке) -словесная игра на прогулке -наблюдение на прогулке -труд -игра на прогулке -ситуативный разговор -беседа Интегрированная деятельность -разговор с детьми -чтение стихов и потешек -проектная деятельность	-сюжетно-ролевая игра -подвижная игра с текстом -игровое общение -общение со сверстниками -хороводная игра с пением -игра-драматизация -чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях книжного уголка -дидактическая игра

### *Познавательно-исследовательская деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Самостоятельная деятельность детей

<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-чтение</li> <li>-игра-экспериментирование</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-экскурсия</li> <li>-интегрированная деятельность</li> <li>-конструирование</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-рассказ</li> <li>-беседа</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-игра-экспериментирование</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-ситуативный разговор с детьми</li> <li>- экскурсия</li> <li>-интегрированная деятельность</li> <li>-конструирование</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-рассказ</li> <li>-беседа</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-проблемная ситуация</li> </ul>	<p>Познавательноисследовательская деятельность по инициативе ребенка</p>
--	---	--

### *Самообслуживание и элементарный бытовой труд*

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные действия (коллективный труд)</li> <li>-наблюдения</li> <li>-поручения</li> <li>-беседа</li> <li>-чтение</li> <li>-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - рассматривание</li> <li>-дежурство по столовой (со 2-ой половины года)</li> <li>-проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарный бытовой труд по инициативе ребенка</li> </ul>

### *Конструирование*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-занятия (конструирование и художественное конструирование, моделирование, дизайн)</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных объектов -игры (дидактические, сюжетноролевые)</li> <li>-тематические досуги</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-конструирование по образцу, модели, условиям, замыслу</li> <li>-конструирование по простейшим схемам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>-игра</li> <li>-игровое упражнение</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-конструирование из песка</li> <li>-обсуждение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игра (дидактические, строительные, сюжетноролевые)</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul>

### *Изобразительная деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-занятия (рисование, аппликация, лепка);</li> <li>-изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр;</li> <li>-экспериментирование;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- игра (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>-тематические досуги;</li> <li>-выставки работ;</li> <li>-проектная деятельность создание коллекций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>-игра</li> <li>-игровое упражнение</li> <li>-проблемная ситуация -обсуждение (произведений искусства, средства выразительности и др.)</li> <li>- создание коллекций, альбомов, презентаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-украшение личных предметов</li> <li>игра (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>-самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>

### *Музыкальная деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-слушание музыки</li> <li>-экспериментирование со звуками</li> <li>-музыкально-дидактическая игра</li> <li>-шумовой оркестр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>-музыкальная подвижная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-музыкальная деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>-совместное пение</li> <li>-импровизация</li> <li>-беседа интегрированного характера</li> <li>-интегрированная деятельность - совместное и индивидуальное исполнение</li> <li>-музыкальное упражнение</li> <li>-попевка</li> <li>-распевка</li> <li>-творческое задание</li> <li>-концерт импровизация</li> <li>-танец</li> <li>-музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>на прогулке</li> <li>-интегративная деятельность -концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	

## *Двигательная деятельность*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
-игровая беседа с элементами движений -интегрированная деятельность - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -игра -контрольно-диагностическая деятельность -экспериментирование -физкультурное занятие -проектная деятельность	-игровая беседа с элементами движений -интегрированная деятельность -утренняя гимнастика -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -игра -контрольно-диагностическая деятельность -экспериментирование -проектная деятельность	-двигательная активность в течении дня -игра - утренняя гимнастика - самостоятельные спортивные игры и упражнения

### **2.4. Способы поддержки детской инициативы**

**Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:**

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателя с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

#### *Эффективные формы поддержки детской инициативы*

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком;
2. проектная деятельность;
3. совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование;
4. наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;
5. совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и неживой природы;
6. создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

### **2.5. Используемые педагогические технологии**

В ходе реализации Рабочей программы планируется использование следующих технологий:

- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии;
- технологии проблемного обучения;

- технологии проектного обучения;
- коммуникативные технологии;
- личностно-ориентированная технология.

## 2.6. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников

### Основные цели и задачи

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### Основные задачи взаимодействия Организации с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### Основные направления и формы работы с семьей

#### *Взаимопознание и взаимоинформирование*

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если Организация знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление об Организации, которой доверяет воспитание ребенка.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед,
- анкетирования;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон и др.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей осуществляется в рамках перспективного планирования взаимодействия воспитателей группы с родителями *(Приложение 3)*.

## **2.7. Особенности организации образовательной деятельности, вытекающие из взаимодействия с социокультурными учреждениями города**

В ООП ДО представлено грамотно организованное и продуманное взаимодействие ОО с участниками образовательных отношений (социальными партнерами), в ходе, которого, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, поездки, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОО.

Социальное партнерство осуществляется с: МАОУ «Средняя школа №36», МАДОУ «Детский сад №17», МАДОУ «Детский сад №7», МАУ ДО «ДЮСШ №2», СДЮСШОР по плаванию, Камчатская краевая детско-юношеская Федерация «Киокусинкай», Камчатский краевой научной библиотекой имени С.П. Крашенинникова, Камчатская краевая детская библиотека имени В. Кручины, ГБУЗКК «Петропавловск-Камчатская городская больница №1». КГАУ «Камчатский театр кукол». Общественным советом по 7 избирательному округ.

Организация взаимодействия между МАОУ «Начальная школа-детский сад № 52» социокультурными учреждениями города позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### 3.1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

##### Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

Критерии	Характеристика
Насыщенность	Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства обеспечивает: <ul style="list-style-type: none"><li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li><li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li><li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li><li>- возможность самовыражения детей.</li></ul>
Трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность	Полифункциональность материалов предполагает: <ul style="list-style-type: none"><li>- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</li><li>- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)</li></ul>
Вариативность	Вариативность среды предполагает: <ul style="list-style-type: none"><li>- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</li><li>- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей</li></ul>
Доступность	Доступность среды предполагает: <ul style="list-style-type: none"><li>- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li><li>- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li><li>- исправность и сохранность материалов и оборудования.</li></ul>
Безопасность	Все элементы оснащения соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности

Описание предметно – пространственной среды можно посмотреть в *Приложении 4*.

### 3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Издание шестое (инновационное), исп. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

#### Перечень дополнительных пособий

Образовательная область	Методическое обеспечение
«Социально-коммуникативное развитие»	1. Беляя К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 5-6 лет- М; МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017,-64с. 2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: старшая группа.-М- МОЗАЙКА СИНТЕЗ,2015,-144с. 3. Степаненкова Э.Я. Дошкольникам о правилах дорожного движения; пособия для воспитателей детского сада,- 3-е издание, просвещение, 1979-63с. 1. Волчкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада, - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010,- 207с.
«Познавательное развитие»	1. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М;.- МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2011-64с. 2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: пособие для воспитателя дет. сада.- М.: просвещение, 1985.- 176 с., ил. 3. Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы Методическое пособие/ Под редакцией Г. М. Киселёвой, Л. И. Пономарёвой.М.: ТЦ Сфера,2010-208с. 4. Метлина Л. С. Занятия по математике в детском саду:(ФЭМП). Пособие для воспитателя дет. сада.- 2-е изд. доп.- М., просвещение, 1985 г.-223 с. 5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.М-МОЗАЙКА_СИНТЕЗ,2015,-64с 6. Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Старшая группа.-М;.-МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015,-80с. 5. Помораева И.А., Позина В,А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий.- 3 изд., испр. И доп.-М: МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, 2011,-48с.
«Речевое развитие»	1. Развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд., дополн./ Под ред. О. С. Ушаковой. –М.: ТЦ Сфера, 2020-288с.. 2. Ушакова О.С., Гавриш В.Н. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий.-М, ТЦ Сфера, 2009 – 224с.; Центр педагогического образования, 2015-144с. 3. Гербова В.В. .Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада- М, МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, 2011,-144с. 4. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие- Центр педагогического образования, 2018-176с. Хрестоматия по детской литературе под редакцией М. К. Боголюбовской: Просвещение, 1984, - 463 с.
«Художественно-эстетическое развитие»	1. Галанов А. С., Корнилова С. Н., Куликова С. Л. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ "Сфера", 2000. – 80с. 2. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно- методическое пособие М.: «Цветной мир», 2016.- 216 с 1. Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной

	мир», 2015-176с. 4. Никитина А. В. "Нетрадиционные техники рисования в детском саду": КАРО, 2010. – 112 с.
<b>«Физическое развитие»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа., Мозаика-Синтез, 2014-128с.</li> <li>2. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 5-7 лет, М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002,-112-с.</li> <li>1. Утробина К.К. «Подвижные игры с детьми 5-7 лет. Сценарии физкультурных занятий и развлечений в ДОУ», Гном, 2017-152с.</li> </ol>

### **Перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка",

"Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **Перечень музыкальных произведений.**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная",

муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

33.2.8. От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н.

Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухоморок" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

#### **Перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **Перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>12</sup>.

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).*

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая,

В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020

### **3.3. Организация режима пребывания детей.**

#### **3.3.1. Режим работы группы**

Старшая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12-ти часовым пребыванием детей в организации.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учётом:**

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **Организация режима дня.**

При проведении режимных процессов ДОО придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

### **Основные принципы построения режима дня.**

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

В ОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет составляет 5,5-6 часов - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

#### *Утро*

С 07.30 педагоги осуществляют приём детей в группе (в тёплое время года - на улице). В это время педагог с детьми организует: беседы, наблюдения в природе, уголке природы в группе, труд в уголке природы, сюжетные игры, дидактические игры, индивидуальную работу, условия для самостоятельной деятельности детей. В это же время осуществляется взаимодействие с родителями (индивидуальные беседы, информирование). До завтрака проводится утренняя гимнастика.

#### *Завтрак*

После утренней гимнастики идёт подготовка к завтраку. При подготовке к завтраку воспитатель формирует у детей навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. Организуя завтрак, воспитатель совместно с младшим воспитателем создаёт благоприятную обстановку для приёма пищи (обращают внимание на вкус, запах, внешний вид готовых блюд, сервировку стола). Начиная со средней группы, организуется дежурство детей по столовой, в младших группах используются трудовые поручения. В группах присутствуют «уголки дежурных», в которых имеется детская спецодежда (2 комплекта, совок и щетка для сметания крошек со стола, стаканчики для салфеток).

#### *Утренний круг*

Одним из эффективных форм работы по поддержке детской индивидуальности и инициативы является групповой сбор.

Групповой сбор - это часть ежедневного распорядка дня, проводимого в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность, делятся впечатлениями, могут спеть, поиграть, посмеяться.

В самом широком понимании групповой сбор группы предназначен для того, чтобы обеспечить возможность конструктивного, познавательно-делового развития детей в ситуации естественного социально-эмоционального общения со сверстниками и взрослыми, для формирования навыков понимания себя и других, согласования целенаправленной деятельности всей группы и каждого ребенка в отдельности.

Утренний сбор - это своего рода «детская планерка». Основная цель проведения утреннего сбора - «задать тон» всему дню, то есть создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребенка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.

После завтрака выделяется время для самостоятельной деятельности детей (игровая, трудовая, продуктивная, художественная и др.), и деятельности, осуществляемой педагогом (подготовка к организованной образовательной деятельности).

*Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.*

Во время подготовки к прогулке, возвращения с неё у детей формируются и закрепляются в соответствии с возрастом культурно-гигиенические навыки (посещение туалета, мытьё рук, умывание), навыки самообслуживания (одевание, раздевание); воспитываются нравственные качества (взаимовыручка, благодарность, тактичность и т.д.). Воспитатель использует различные формы и методы работы:

- художественное слово,
- проблемные вопросы и обсуждение ситуаций,
- моделирование,
- наблюдение и др.

На дневной прогулке воспитатели реализуют образовательные задачи через различные формы работы:

- наблюдение в природе,
- труд в природе и в быту,
- подвижные игры,
- сюжетно-ролевые игры,
- индивидуальную работу по развитию движений, речи, ознакомлению сокружающим,
- беседы с детьми,
- рисование на асфальте и др.

Выход на прогулку и возвращение с нее осуществляется подгруппами. Дети с повышенной активностью выходят на прогулку в первой подгруппе, а возвращаются со второй подгруппой.

Суммарная продолжительность ежедневных прогулок в течение дня составляет 3 часа и определяется ОО в зависимости от климатических условий. Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15<sup>0</sup>С и скорости ветра более 7м/с

продолжительность прогулки сокращается. Вечерняя прогулка проводится при условии благоприятных погодных условий.

### *Обед*

При организации процесса обеда воспитатель обращает внимание детей на сервировку стола, даёт оценку деятельности дежурных. В процессе приёма пищи воспитатель говорит о полезности блюд, их вкусовых качествах и т.д. Дети, закончившие обед, постепенно готовятся ко сну - выполняют гигиенические процедуры, раздеваются, помогают друг другу.

### *Дневной сон*

Для формирования полноценного сна у детей создаются необходимые гигиенические и условия (свежий воздух, спокойная обстановка, тишина). При укладывании детей воспитатели учитывают индивидуальные особенности каждого воспитанника и обеспечивает условия:

- если ребёнок чем-то возбужден, нужно подольше посидеть около его кровати, успокоить, помочь найти наиболее удобную позу;
- рядом с воспитанниками, нуждающимися в более продолжительном сне, должны находиться спокойные дети;
- желательно также отделить и тех, кто просыпается раньше других, чтобы они не будили спящих;
- взрослый должен дольше побыть около трудно засыпающих детей, не позволяя им разговаривать, вертеться;
- во время сна детей педагог находится в групповой комнате, иногда проверяя, не проснулся ли кто-нибудь раньше времени, а тем, кто проснулся, помогает снова заснуть, даже если до подъёма остается не более 20-30 мин.

Продолжительность дневного сна для детей 2-3 лет организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры. Подъём детей после сна происходит постепенно, проводится гимнастика пробуждения после сна или корректирующая гимнастика.

### *Ужин*

Во время подготовки к ужину воспитатель решает ряд задач образовательных областей: развитие навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и т.д.

### *Вечер*

Во второй половине дня после полдника в группах осуществляется игровая, художественная, конструктивная деятельность, воспитатель проводит индивидуальную и подгрупповую работу с помощью дидактических игр и упражнений, наблюдений и др.

С учётом данных требований составлен режим дня в группах.

## **РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

### *холодный период*

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Утренний круг, игры, кружки.	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.20

Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры.	12.20-12.50
Подготовка ко сну, чтение книг, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, физкультурно - оздоровительные процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Организованная образовательная деятельность	15.45-16.10
Вечерний круг, игры, кружки, занятия со специалистами.	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.20
Подготовка к прогулке, прогулке, игры, уход детей домой	18.20-19.30

### РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

*теплый период*

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Утренний круг, игры, кружки.	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность. Второй завтрак Игры, самостоятельная деятельность	9.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.20
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры	12.20-12.50
Подготовка ко сну, чтение книг, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, физкультурно - оздоровительные процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Организованная образовательная деятельность Вечерний круг, игры, кружки, занятия со специалистами.	15.50-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.35-18.15
Подготовка к прогулке, прогулке, игры, уход детей домой	18.15-19.30

### 3.3.2. Расписание занятий

Продолжительность образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не должен превышать 45 минут. В середине времени, отведенного на занятие, проходят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей следует организовывать в первую половину дня.

День недели	Название НОД	Время проведения
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром	09.00 – 09.25
	Физкультура в помещении	09.45 – 10.10
Вторник	Математическое развитие	09.00 – 09.25

	Лепка/аппликация/ручной труд	09.35 – 10.00
	Музыка	16.15-16.45
Среда	Развитие речи, основы грамотности	09.00 – 09.25
	Рисование	09.35 – 10.00
	Физкультура в помещении	15.50-16.15
Четверг	Конструирование	09.00-09.25
	Развитие речи/фонем. воспр.	09.35 – 10.00
	Музыка	16.15-16.40
Пятница	Рисование	09.00 – 09.25
	Физкультура на прогулке	11.00-11.25

### 3.3.3. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Кол-во и длит.занятий (мин) в зав. от возраста
<b>Физкультурные занятия</b>	а) в помещении б) на улице	2 раза в неделю, 25-30 мин. 1 раз в неделю 25-30 мин.
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>	а) утренняя гимнастика по желанию детей б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна г) физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно 5-10 Ежедневно 2 раза утром и вечером 25-30 мин. Ежедневно, 15-20 мин 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
<b>Активный отдых</b>	а) физкультурный досуг б) физкультурный праздник в) день здоровья	1 раз в месяц, 30-45 мин 2 раза в год до 60 мин 1 раз в квартал
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивноигрового оборудования б) самостоятельная физическая активность в помещении в) самостоятельные спортивные и подвижные игры на прогулке	ежедневно ежедневно ежедневно

Оздоровление детей второй младшей группы в условиях ОО осуществляется согласно плана оздоровления (*Приложение 5*)

### 3.3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, **задачами** которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 15 минут) во второй половине дня:

- каждую пятницу - вечер развлечений,
- 1 раз в 2 недели - физкультурный досуг.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

### Перечень праздников, событий, мероприятий

<i>Мероприятия</i>	<i>Общесадовские</i>	<i>Групповые</i>
<b>Тематические праздники и развлечения</b>	«Осень», «Новый год», 8 Марта, «Весна», «Лето»; «День защитника отечества»	праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей
<b>Театрализованные представления</b>	По годовому плану	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений (по перспективному плану воспитателя)
<b>Русское народное творчество</b>		Загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках (по календарному плану воспитателя)
<b>Спортивные развлечения</b>		«Веселые старты», «Подвижные игры»
<b>Забавы</b>		«Как мы знаем сказки», «Осеннее путешествие в лес», «Мой край - Камчатка», «Сказки А.Л. Барто»

### Культурно-досуговая деятельность

<b>Отдых</b>	Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой
<b>Развлечения</b>	Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения
<b>Праздники</b>	Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей

**3.4. Календарный план воспитательной работы в дошкольных группах  
МАОУ «Начальная школа – детский сад № 52»**

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	СЕНТЯБРЬ	Возраст воспитанников
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	<i>21 сентября</i> Международный день мира. Рассказ детям о празднике, беседы «Что значит МИР?», чтение художественной литературы. Рассказываем о Сасаки Садако – девочке, ставшей символом мира.	5-7 лет
	Коллективный проект	Изготовление в стиле оригами «Голубя мира» из белой бумаги – символа международного дня мира.	5-7 лет
	Событие	Развлечение «День мира»	5-7 лет
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	<i>1 сентября</i> «День Знаний». Беседа «День Знаний». Играем в сюжетно-ролевые игры «Школа», «Магазин школьных товаров» (покупка школьных принадлежностей). Чтение художественной литературы по теме праздника. Разучивание стихотворений о школе, учителе, первоклассниках. Рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался в школу» Участие дошкольников в школьной линейке «День знаний». Экскурсия в школу.	5-7 лет 6-7 лет
	Коллективный проект	Выставка рисунков «С первым сентября»	5-7 лет
	Событие	Кукольный театр «В осеннем лесу» (2-3 года) - отв.муз.руководитель Развлечение «Что такое лето и куда оно ушло» (3-4 года) - отв.муз.руководитель Развлечение «День знаний» (5-7 лет) - отв.муз.руководитель	2-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	Беседы в соответствии с возрастом: «Спорт – это здоровье», «Чумазый мальчик», «Я и моё тело», «Личная гигиена», «Режим дня», «Вредные привычки». Чтение художественной литературы: Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бьяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса». Игровые ситуации «Научим Мишку умываться», «В гостях у Мойдодыра», «Как привести себя в порядок». Сюжетно-ролевая игра «Аптека», «Больница». П Игровая ситуация «Научим Мишку умываться» (2-3 года), игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра» (3-4 года), беседа «Я и мое тело» (4-5 лет), беседа «Личная гигиена» (5-6 лет), беседа «Режим дня», «Вредные привычки» (6-7 лет)	2-7 лет
	Коллективный проект	Организуем подвижные игры на воздухе. Проводим процедуры закаливания, гимнастику пробуждения. Викторина «Полезные и вредные продукты питания»	2-7 лет
	Событие	Развлечение «Колобок в гостях у леса» (3-4 года) – отв. инструктор по физической культуре Развлечение-квест «Осенние загадки» (4-5 лет) – отв. инструктор по физической культуре Весёлые старты на улице с родителями (5-7 лет) – отв. инструктор по физической культуре Спортивное мероприятие «Золотая осень» (6-7 лет) – отв. инструктор по физической культуре	3-7 лет
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	Беседа «Как труд людей разрушает или спасает нашу планету». Играем в сюжетно-ролевую игру «Детский сад». Чтение художественной литературы о профессиях. Разучивание стихотворений. Слушание и исполнение песен про детский сад. Развивающие игры «Профессии». <i>27 сентября</i> День дошкольного работника. Наблюдение за трудом работников детского сада. Тематические	3-7 лет

		экскурсии по детскому саду. Сочинение загадок о профессиях людей. Знакомство с пословицами и поговорками о труде. Организация посильной помощи взрослым в различных видах труда. Вечер загадок «Назови профессию» (презентация с загадками).	<b>6-7 лет</b>
	Коллективный проект	Создание поздравительных открыток, сувениров «Букет красивых цветов для наших воспитателей» «Сентябрь – листопадник» (составление осенних букетов, сбор листьев для гербария).	<b>3-7 лет</b>
	Событие	Трудовой десант «Чистый участок»	<b>3-7 лет</b>
<b>Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	<b>24 сентября</b> «Этикет и его история» (ситуативные разговоры и беседы). Беседа «Правила поведения в детском саду» Чтение и обсуждение С. Насонкиной «Уроки этикета». Просмотр видео «Будь вежлив», «О вежливости»	<b>4-7 лет</b>
	Коллективный проект	Создание плакатов, рисунков по правилам поведения.	<b>4-7 лет</b>
	Событие	Досуг «Весёлый этикет»	<b>4-7 лет</b>
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	Беседа «Осень – красочная пора». Читаем художественную литературу об осени и обсуждаем. Рассматривание иллюстраций. <b>22 сентября Единый день безопасности:</b> Анализ ситуаций «Чтобы не было беды», «Опасные предметы». Вечер загадок «Предметы бывают разные – опасные и безопасные». Беседа «Как не потеряться», «Правила поведения в детском саду во время пожара», беседа «Об угрозах жизни и здоровью в городской среде и необходимости соблюдения мер безопасности». <b>25 сентября Всемирный день моря.</b> Беседы. Чтение художественной литературы. Играем в сюжетно-ролевую игру «Моряки»	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Читаем и обсуждаем рассказы на тему: «Мой адрес, моя улица».	<b>4-7 лет</b>
	Событие	Рисуем, делаем аппликацию по теме: «Безопасный мир»	<b>4-7 лет</b>

<b>Направление воспитания</b>	<b>Фазы воспитательной работы</b>	<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>Возраст воспитанников</b>
<b>Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»</b>	Ознакомление	<b>17 октября День города Петропавловск-Камчатский.</b> Беседа «Мой город». Просмотр презентации и отрывков из фильмов о Петропавловске - Камчатском. Рассматривание фотографий города. Прослушивание композиции «Мой дом – Петропавловск - Камчатский» (И. Привалов).	<b>4-7 лет</b>
	Коллективный проект	Фотовыставка «Я и мой город»	<b>5-7 лет</b>
	Событие	Изготавливаем поделки «Камчатка-мой край родной!» Игра – путешествие «Мой город» Виртуальная экскурсия «Петропавловск-Камчатский – город воинской славы», Викторина «Знатоки ПДД» <b>17 октября</b> Тематический досуг «Петропавловск-Камчатский в годы войны»	<b>5-7 лет</b>

Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	<i>1 октября</i> День пожилого человека. <i>16 октября</i> День отца в России. <i>28 октября</i> День бабушек и дедушек в России. Беседы о семье, бабушках и дедушках, о помощи пожилым людям. Просмотр мультфильмов «Жили – были дед и баба», «Бабушкин урок». Просмотр иллюстраций и беседа «Бабушкин помощник».	2-7 лет
	Коллективный проект	Аппликация «Бабушка и дедушка». Оформление газеты «Нам года – не беда», «Мой самый любимый папа» Фотовыставка «Без бабушек и дедушек на свете жить нельзя» <i>16 октября</i> Выставка рисунков, посвященная празднованию «День отца»	4-7 лет
	Событие	Развлечение «В гостях у бабушки»	2-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	Физкультурный досуг «В гостях у Мишки», Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу» (2-4 года), беседы: «Таблетки растут на грядках», «Движение – жизнь». Дидактическая игра «Полезное - вредное», «Съедобное – не съедобное», «Аскорбинка и ее друзья». Экскурсия в медицинский кабинет. Сюжетно-ролевая игра «Больница». Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра» (4-7 лет), беседа о полезных привычках «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пожар, его причины и действия при его возникновении», Игровые ситуации «Едем в автобусе», «Я пассажир и пешеход» (5-7 лет)	2-7 лет
	Коллективный проект	Организуем подвижные игры на воздухе. Проводим процедуры закаливания, гимнастику пробуждения.	2-7 лет
	Событие	Досуги: «Осенние радости», «Страна ловких мячей», Спортивно-экологическое развлечение «Камчатский эко-патруль дошколят» (поход-прогулка) <i>6 октября</i> День Здоровья (2-7 лет) – отв. муз.работник, инструктор по физ.культуре Физкультурные развлечения: «Раз горох, два горох» (3-4 года), «В мире животных» (4-5 лет), «Дорогой добра!» (5-6 лет), «Веселые старты» (6-7 лет) – отв. инструктор по физ.культуре	2-7 лет
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	Беседы «Домашние любимцы», «Кто такой ветеринар?». Чтение худ. литературы: К. Чуковский «Айболит», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», С. Маршак «Где обедал воробей?» Подвижная игра «Лохматый пёс». Наблюдение за птицами на прогулке. Знакомство с уголком трудового воспитания. Играем в сюжетно-ролевые игры. Организуем дежурство по группе, по столовой.	4-7 лет
	Коллективный проект	Рисование «Кот». Конструирование «Зоопарк». Фотовыставка «Мой домашний питомец».	4-7 лет
	Событие	<i>4 октября</i> Всемирный день защиты животных. Акция «Поможем братьям нашим меньшим».	4-7 лет
Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»	Ознакомление	<i>1 октября</i> Международный день музыки. Беседа «Что такое музыка?» Дидактическая игра «Спойте, как вас зовут», «Весёлый оркестр». Импровизация на детских музыкальных инструментах. Рассмотрение иллюстраций с осенними пейзажами. Наблюдение за осенними изменениями в природе. Чтение сказок, стихотворений об осени. Беседы «Золотая осень», «Время урожая» и др.	2-7 лет
	Коллективный проект	Оформляем группу к празднику. Сочинение сказки «Путешествие весёлой нотки». Рисование и аппликация на тему «Осень». Разучивание стихов, песен и танцев к развлечению. <i>14 октября</i> Выставка творческих совместных работ с родителями «Камчатская осень»	4-7 лет
	Событие	<i>16-20 октября</i> Осенние утренники «Наша Камчатская осень» (2-5 лет) - отв.муз.руководитель «Приключения Камчаткой осени» (5-7 лет) - отв.муз.руководитель	2-7 лет

<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<b>Неделя безопасности:</b> «Правила дорожного движения» (беседы о необходимости знания правил дорожного движения, о транспорте, труде водителя, целевые прогулки, дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры, просмотр и обсуждение мультфильмов, игровые ситуации, чтение произведений: С. Михалкова «Скверная история, «Светофор», «Велосипед»; А. Северного «Три чудесных цвета»; И. Серякова «Улица, где все спешат» и др.) Просмотр видео «ПДД», «В автомобиле»	<b>4-7 лет</b>
	Коллективный проект	Выставка газет «Я правильный пешеход!» Акция «Светлячки на дороге» (изготовление световозвращающих элементов на одежду). Изготовление макетов дороги, знаков дорожного движения.	<b>4-7 лет</b>
	Событие	Развлечение «Светофорик – наш друг», «Инспектор Светофор Дорожный приглашает».  Участие во всероссийском уроке «Эколята – молодые защитники природы», в региональном Всероссийском (международном) фестивале «Праздник Эколят - молодых защитников природы».  Участие в едином Всероссийском уроке «Эколята – молодые защитники природы»	<b>4-7 лет</b>  <b>5-7 лет</b>

<b>Направление воспитания</b>	<b>Фазы воспитательной работы</b>	<b>НОЯБРЬ</b>	<b>Возраст воспитанников</b>
<b>Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»</b>	Ознакомление	<b>4 ноября День народного единства.</b> Цикл бесед, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, сказок народов мира. Прослушивание музыкальных композиций на тему «Моя Россия». Разучивание стихотворений, посвященных «Дню народного единства». Играем в игры народов России.	4-7 лет
		<b>30 ноября День государственного герба.</b> Знакомство с государственным символом, историей герба. Беседа о различных видах гербов, эмблем. Слушание гимна России В. Александрова, «Моя Россия» Г. Струве. Играем «Найди герб России», «Сложи из частей герб страны».	3-4 года
		Россия - наша Родина. Камчатский край – наша малая Родина. Знакомство с картой Камчатки. Знакомство с историей открытия Камчатки. Рассматривание фотографий с достопримечательностями города.	4-5 лет
		Анкетирование «Что я знаю о своем микрорайоне?». Рассматривание фотографий микрорайона, открыток. Беседа «Улицы моего микрорайона». Знакомство с общественными зданиями микрорайона. Д/и «Жилое – нежилое».	5-6 лет
		Беседа «Россия-наша родина». Слушание песни «С чего начинается Родина». Язык коренных народов Камчатке (слушание песен камчатских исполнителей). Карта Камчатки, крупные города. Знакомство с символами Камчатского края-гербом и флагом. Рисование герба Камчатского края.	6-7 лет
		Беседа. «Хололо» или День нерпы – корякский праздник. Художественное творчество (конструирование) «Белоснежные лебеди».	

		Чтение коряжской сказки «Как рыбаки захотели оленей спасти». Знакомство с национальными играми.	
	Коллективный проект	Рисуем, делаем аппликацию «Национальные костюмы». Создаём альбомы (традиции, национальная кухня и т.д. народов России). <b>4 ноября</b> Выставка детского творчества «Россия – Родина моя» Готовим праздник. Рисуем герб страны, города. Создаем герб семьи.	4-7 лет
	Событие	Конкурс чтецов «Моя Россия». Праздник ко дню народного единства. Викторина «Герб и флаг»	4-7 лет 5-7 лет
<b>Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»</b>	Ознакомление	<b>Неделя безопасности:</b> Беседа с рассматриванием иллюстраций «Причины пожаров», «Не шалите, малыши, в руки спички не берите». Чтение художественной литературы. Просмотр мультфильмов и беседа «Кошкин дом», «Путаница», «Смешарики» из серии «Азбука безопасности» - «Игры с огнем», «Тушение электроприборов», «Невеселые петарды». Просмотр видео-роликов и беседы «Спичками играть нельзя», «Пожар в лесу».	2-7 лет
		<b>10 ноября Единый день безопасности:</b> Анализ ситуаций «Чтобы не было беды», «Опасные предметы». Вечер загадок «Предметы бывают разные – опасные и безопасные».	3-5 лет
	Коллективный проект	<b>27 ноября День матери в России.</b> Сюжетно-ролевая игра «Семья». Разучивание музыкально-танцевальных композиций для мам. Ситуации морального выбора (что делать, если мама устала, заболела и т.д.) Сюжетно-ролевая игра «Семья». Разучивание музыкально-танцевальных композиций для мам. Ситуации морального выбора (что делать, если мама устала, заболела и т.д.)	4-7 лет
	Событие	Организуем выставку портретов-рисунков «Моя мамочка». Изготовление подарков, видеопоздравлений для мам и бабушек. Готовим праздник для мам. Игра « Я б в пожарные пошел, пусть меня научат». (4-7лет) <b>20-24 ноября:</b> Музыкально-дидактическая игра «В гостях у Мамы Кошки» (2-3 года) - <i>отв.муз.руководитель</i> Тематическое занятие «День матери» (3-5 лет) - <i>отв.муз.руководитель</i> Музыкально - литературный вечер «Для Мам!» (5-7лет) - <i>отв.муз.руководитель</i>	2-7 лет
<b>Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»</b>	Ознакомление	Беседа «Лекарственные растения – средства оздоровления организма». Занятие «Как победить грипп». Занятие «Органы чувств». Чтение художественной литературы «Непослушный Стобед» Г. Блинова. Просмотр и обсуждение фильма «По дороге с Бегемотом».	4-7 лет
	Коллективный проект	Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь», «На приеме у врача».	2-7 лет
	Событие	Организуем подвижные игры на воздухе. Создаём книжки-малышки «Лекарственные растения».	2-7 лет
	Событие	Развлечение «Мышка норوشка и урожай» (3-4года) – <i>отв. инструктор по физ.культуре</i> Физкультурно-оздоровительное «Я и моя мама - отличная пара!» (4-5 лет) – <i>отв. инструктор по физ.культуре</i> Праздник ко дню народного единства «Гостеприимная Камчатка». «Веселые старты» (5-7 лет) – <i>отв. инструктор по физ.культуре</i>	3-7 лет
<b>Трудовое Модуль</b>	Ознакомление	Беседы, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы на тему «Трудовые поручения», «Дежурство в детском саду», «Профессии родителей». Просмотр презентации «Все профессии нужны, все профессии важны».	4-7 лет

«Я люблю трудиться»	Коллективный проект	Ремонт игрушек совместно с родителями и детьми.	4-7 лет
	Событие	Игра «Путешествие в страну чистоты».	4-7 лет
Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»	Ознакомление	Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Язык мой – враг мой» (о ябедах). Чтение и обсуждение художественной литературы: А. Семенов «Ябеда-корябеда и её проделки», В.Сыван «Ябеда. Сказка для детей».	3-7 лет
	Коллективный проект	Создание коллажа в группе «Уроки этикета».	4-7 лет
	Событие	Развлечение в группе «Знатоки этикета».	5-7 лет
Познавательное Модуль «Хочу всё знать»	Ознакомление	<b>11 ноября</b> <i>Международный день энергосбережения.</i> Беседа-чтение сказки Никифоровой В.И. «О солнышке и его друзьях», «История электричества». Беседа по энергосбережению «Опасности вокруг нас». Дидактическая игра «Что для чего?», «Где в нашем саду живет электричество». Наблюдение за освещением улицы. Просмотр мультфильма «Фиксики. Ночник». Сюжетно-ролевая игра «Салон-магазин «Бытовая техника». Аппликация «Бережем электроэнергию» <b>13 ноября</b> <i>День российских заповедников.</i> Виртуальные экскурсии по Кроноцкому заповеднику. Рассматривание фото, иллюстраций флоры и фауны заповедника. Беседы. Разгадывание загадок. Составление синквейнов. Дидактические игры. <b>20 ноября</b> <i>Всемирный день прав ребёнка.</i> Беседа на тему «Что такое права человека?», «Каждый имеет право на имя, семью». Чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов о правах. Рисование «Моя семья». <b>30 ноября</b> <i>Всемирный день домашних животных.</i>	3-7 лет
	Коллективный проект	Фото-выставка «Мой любимый питомец». Изготовление плакатов «Береги электроэнергию!». Акция «Вместе ярче!». Изготовление плакатов, макетов, книжек по флоре и фауне Кроноцкого заповедника.	2-7 лет 4-7 лет
	Событие	Интеллектуальная викторина по энергосбережению. Игра-развлечение «О правах – играя». <b>12 ноября</b> <i>Синичкин день:</i> лучшая кормушка для птиц на территории детского сада	4-7 лет
Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>Возраст воспитанников</b>
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	<b>3 декабря</b> <i>День богатыря.</i> Читаем русские былины о богатырях. <b>9 декабря</b> <i>День героев Отечества России.</i> Беседуем, читаем художественную литературу об отваге русских солдат (С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» и др.), о великой Родине-России. Смотрим презентацию «День героев Отечества». Рассматривание фотографий, иллюстраций о подвигах героев.	4-7 лет
	Коллективный проект	Оформляем выставку «Герои России, вчера и сегодня»	5-7 лет
	Событие	Вечер поэзии о подвигах героев.	4-7 лет
Социальное Модуль	Ознакомление	<b>Неделя безопасности:</b> «О мерах безопасности во время зимних каникул». Беседы «О мерах безопасности при обращении с фейерверками, петардами, хлопушками, бенгальскими огнями и другими опасными пиротехническими средствами». Беседы с детьми «Как вести себя на празднике». Беседа «Елочные гирлянды – красиво, но небезопасно». Игра «Спичка-невеличка». Просмотр видео	

«Я, моя семья и дружба»		«Безопасный Новый год». Просмотр мультфильма «Невеселые петарды». <b>10 декабря</b> <i>Единый день безопасности: «Безопасность на льду водоемов»: рассматривание иллюстраций и беседа «Осторожно: гололед!», «Безопасность на льду», «Осторожно: санки, лыжи и коньки», просмотр видео-роликов.</i> <b>12 декабря</b> <i>День конституции России.</i> Тематический день «Я и мои права»: Беседа «Что означает твое имя?», «Мой дом - моя крепость». Игра «Ласковое имя лучше мягкого пирога», «Герои сказок - какие права они нарушили?» <b>20 декабря-27 декабря:</b> Кукольный театр «Новогодние снежинки» (2-3 года) - <i>отв.муз.руководитель</i> Новогодние утренники «Зимняя сказка» (3-7 лет) - <i>отв.муз.руководитель</i>	3-7 лет
	Коллективный проект	Выставка рисунков «Безопасность на водоемах» Инсценирование сказок «Три поросенка», «Заюшкина избушка». Разучивание стихов, песен и танцев к новогоднему утреннику. Подготовка праздника.	3-7 лет
	Событие	Викторина «Безопасный Новый год». <b>10-15 декабря</b> «Новогоднее окно» - смотр-конкурс на лучшее новогоднее украшение в групповых комнатах. <b>15 декабря</b> Творческий конкурс детско-родительских поделок «Мастерская Деда Мороза»	2-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	Беседа «Здоровье – это правильное питание и соблюдение правил гигиены». Рассматривание предметов гигиены. Тематическая беседа с элементами игры «Водичка, водичка, умой мое личико». Игровая ситуация «Научи Неумейку мыть руки». Дидактическая игра «Фрукты-овощи». Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр». Игровая ситуация «Могут ли овощи навредить здоровью?». Логическая игра «Отгадай пословицу» (о здоровье). Беседа «Береги нос в большой мороз».	2-7 лет
	Коллективный проект	Буклеты «Советы доктора Градусника».	5-7 лет
	Событие	Играем в подвижные игры: «У медведя во бору», «Мишка косолапый», «Медведь и пчелы», «Мишка, мишка, хватит спать», «Найди своего Мишку». Физкультурное развлечение на прогулке «Закружился снежный хоровод» (3-5 лет)	3-7 лет
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Ознакомление	Беседы «Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать», «Для чего нужны кормушки?» Чтение произведений о птицах.	4-7 лет
	Коллективный проект	Подкармливание зимующих птиц. Коллективная аппликация «Птицы у кормушки». Создание альбома о зимующих птицах. Составление памятки «Как помочь зимующим птицам». Организация мытья игрушек. Расчистка от снега ступенек на участок. Работа в мастерской Деда Мороза: изготовление гирлянд, снежинок, коллективных композиций для украшения групп, рисование новогодних плакатов.	2-7 лет
	Событие	Участие в акции «Покормите птиц» (изготовление бус на джутовых или пеньковых нитях со свежими или сушеными фруктами и ягодами).	2-7 лет
Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»	Ознакомление	Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Язык мой – враг мой» (о врунишках). Беседа «Скажи мне, кто твой друг?». Чтение произведения М. Пляцковского «Урок дружбы». Прослушивание песни «Дружат дети всей земли». Игра-ситуация «Вручи подарок». Игра «Пирамида дружбы», «Друг без друга нам нельзя». Чтение стихотворений о дружбе. Слушаем песню В. Шаинского «Все мы делим пополам». Дидактическая игра «Оцени поступок». <b>12 декабря</b> <i>день рождения композитора В. Шаинского.</i> Беседа о творчестве детского композитора. Прослушивание песен, пение.	3-7 лет  5-7 лет

	Коллективный проект	Лепим подарок другу. Создание творческих работ по мотивам песен В. Шаинского. Рисуем, делаем аппликации «Зимние фантазии», «Наша нарядная елка». Оформляем группу к празднику.	4-7 лет 2-7 лет
	Событие	Итоговое мероприятие «Открываем копилку добрых дел». Творческий вечер на группах «Музыкальная гостиная» (на основе творчества В. Шаинского). Конкурс «Новогодняя игрушка». В качестве своеобразного закрепления тематического Дня медведя - показ сказки «Три медведя» для малышей.	3-7 лет
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<b>13 декабря День медведя.</b> Беседуем о том, в каких сказках встречается медведь. Читаем стихи, в которых рассказывается и упоминается о медведях. Просмотр презентации о различных видах медведей. Беседы, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы на тему «На пороге Новый год». «Кто такой Дед Мороз? Где он живет?» Чтение русской народной сказки «Снегурочка», «Снегурочка и Лиса». Дидактическая игра «Что в мешке Деда Мороза?», «Какой? (новогодний праздник)» Чтение и обсуждение сказки Г. Андерсена «Снежная королева». Беседа с детьми на тему «Как люди в Новый год поздравляют друг друга». Просмотр презентации «Новый год в разных странах: традиции и обычаи». Эксперимент «Сырой и сыпучий снег», «Снег и лед – вода?»	4-7 лет
	Коллективный проект	Вернисаж детских работ «Медведь». Рисование новогодних открыток.	2-7 лет
	Событие	Выставка игрушек медведей и медвежат.	2-7 лет

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	ЯНВАРЬ	Возраст воспитанников
<b>Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»</b>	Ознакомление	Читаем русские народные сказки. Беседа: «Народные традиции», «Коренные жители Камчатки». Игра «Собери пазл (камчатская тематика)». Беседа «Декоративно-прикладное искусство Камчатского края (изготовление украшений)». Играем в подвижные русские народные игры, в игры народов Севера, народные забавы на улице.	2-7 лет
	Коллективный проект	Изготавливаем книжки «Сказка о Камчатке»	4-7 лет
	Событие	Досуг на группах «Танцуем под народные напевы».	3-7 лет
<b>Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»</b>	Ознакомление	<b>Неделя безопасности:</b> Знакомимся с правилами пожарной безопасности: игровые ситуации «Опасные игры», беседа «Пожарный – профессия героическая», «Что таит в себе огонь?». Просмотр мультфильма «Детские шалости с огнем» и беседа. Сюжетно-ролевая игра «Пожарные». <b>10 января Единый день безопасности «Осторожно! Сосульки (снег с крыши), гололед».</b> Беседы «Зимние виды спорта и безопасность», «Не ешь снег и сосульки!». Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Составляем рассказы из личного опыта. <b>15 января Всемирный день снега:</b> Проблемная ситуация «Чистый ли снег?», «Вкусный» снег». <b>18 января Всемирный день снеговика.</b> Рассказ «Когда родился снеговик, или история снеговика». Чтение	3-7 лет

		сказки Г.Х. Андерсена «Снеговик», Р.Н. Сотниковой «Сказка про Снеговика», А. Усачева «Школа Снеговиков», беседа по содержанию. Играем в подвижную игру «Снеговик», «Снеговик и дети». Слушаем: Песня Снеговика Олафа из мультфильма «Холодное сердце», Снеговика из к/ф «Тайна Снежной королевы», «Снеговик – нос морковный», «Жил веселый, смешной Снеговик». Смотрим мультфильм «Снеговик-почтовик» .	
	Коллективный проект	Исследовательская работа «Наш любимый Снеговик». Делаем открытки друзьям со снеговиком и добрыми пожеланиями.	4-7 лет
	Событие	Викторина «Безопасность зимой». Развлечение «День снега на прогулке». Выставка рисунков «Огонь - друг, огонь – враг». <b>25 января</b> Смотр-конкурс на лучшего снеговика на территории ОО	5-7 лет 3-7 лет
<b>Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»</b>	Ознакомление	<b>13 января</b> <i>Международный день зимних видов спорта.</i> Беседа «Мои любимые зимние виды спорта». Просмотр презентации о зимних видах спорта. Рассматривание иллюстраций, атрибутов спортсменов, чтение загадок. Играем в подвижные игры. Беседа «Для чего нужно укреплять организм». Играем в сюжетно-ролевые игры «Больница», «Аптека». Экспериментируем с водой, мылом.	4-7 лет  3-7 лет
	Коллективный проект	Играем в подвижные игры. <i>(2-7 лет)</i> Физкультурные развлечения на прогулке: «Морозные узоры» <i>(3-4 года)</i> , «Новогодний маскарад» <i>(4-5 лет)</i> , Физкультурно-оздоровительное мероприятие «Как Метель, Пурга и Вьюга о холоде спорили» <i>(5-7 лет)</i> – <i>отв.инструктор по физической культуре</i>	3-7 лет
	Событие	<b>11 января</b> Развлечение «Зимние забавы» на улице (все группы) – <i>отв. муз.руководитель</i>	2-7 лет
<b>Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Ознакомление	Рассказ о профессиях сотрудников Кроноцкого заповедника.	5-7 лет
	Коллективный проект	Изготовление рисунков по теме: «Кроноцкий заповедник»	5-7 лет
	Событие	Изготовление книжки-малышки «О животных Кроноцкого заповедника»	5-7 лет
<b>Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	<b>11 января</b> <i>Международный день «спасибо».</i> Беседа «Добрые и вежливые слова». Игра «Вежливо-невежливо», «Доскажи словечко», «Волшебное дерево», «Знаете ли вы волшебные слова». Рассказ о том, как появилось слово «спасибо». Прослушивание песен «Что такое доброта?», «Дорогою добра», «Если добрый ты». Показ презентации «Всемирный день спасибо». Отгадывание загадок о вежливых словах. Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Язык мой – враг мой» (о хвастунишках). Чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев.	3-4 года  4-7 лет
	Коллективный проект	Изготовление ромашек с вежливым словом «спасибо» для родителей.	3-7 лет
	Событие	Развлечение «Спасибо – слово не простое».	4-7 лет
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<b>11 января</b> <i>День заповедников и национальных парков.</i> Беседы, рассматривание иллюстраций, презентации «Птицы Кроноцкого заповедника». Игра «Канюки и полевки». Беседа «Белая береза под моим окном» (природа родного края). Рассматривание иллюстраций, чтение и обсуждение стихотворений из книги Г. Карпова «О гейзерах Камчатки, их тайнах и загадке». Чтение художественных произведений К. Алейникова «Живая азбука Камчатки», «Приключения	5-7 лет

		Камчатского лосесенка», Л. Поплавской «СТИШАТКИ о Камчатке», Т. Ефимовой «На Камчатке мы живем», В. Евдокимова «Забавные загадки о фауне Камчатки». Экспериментируем со снегом. Беседа «Зимушка зима».	3-7 лет
	Коллективный проект	Создаем альбомы «Животные и птицы родного края», «Птицы Кроноцкого заповедника». Акция «Нет дерева сердцу милей» (береза). Проект «Источник жизни на земле – это вода». Лепим снежные фигуры.	4-7 лет
	Событие	Выставка детских рисунков в группе: «В январе, в январе много снега во дворе».	4-7 лет

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	ФЕВРАЛЬ	Возраст воспитанников
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	<b>23 февраля День защитников Отечества.</b> Беседа «Я и мой папа». Рассмотрение иллюстраций с изображением военнослужащих. Слушание песни М. Танича «Песенка про папу». Заучивание стихотворения И. Даренского «Наша армия». Сюжетно-ролевая игра «Семья. У папы праздник». Беседа с рассматриванием иллюстраций «Где служили наши папы и дедушки?». Дидактическая игра «Наша армия», «Что нужно военному». Сюжетно-ролевая игра «Мы солдаты», «Военные шоферы». Рассмотрение тематического альбома «Военные профессии». Чтение художественной литературы: А. Барто «На заставе», А. Гайдар «Поход», А. Митяев «Почему армия родная». Беседа с рассматриванием иллюстраций «День защитника Отечества», «Военная техника», «Памятники защитникам Отечества», «Три богатыря», «Гусар». Дидактическая игра «Назови войско по описанию», «Собери военную технику». Чтение стихотворений О. Высотской «Мой брат уехал на границу», З. Александровой «Дозор», С. Маршака «Наша армия», Т. Бокова «23 февраля – день армейской славы», А. Твардовского «Рассказ танкиста», Т. Белозерова «Вечный огонь», русской народной сказки «Никита Кожемяка». Просмотр мультфильмов из серии «Былины. Василиса Микулишна», «Детство Ратибора», «Добрыня Никитич», «Илья Муромец», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Горе не беда», «Каша из топора». Сюжетно-ролевая игра «Моряки».	3-4 года  4-5 лет  5-7 лет
	Коллективный проект	Конструктивная деятельность «Корабли», «Самолет». Изготовление групповых газет «Лучше папы – друга нет». Оформляем выставку поделок и рисунков «Наша Армия сильна». Готовим праздник.	3-7 лет
	Событие	Праздник ко Дню защитников Отечества «Зарница на северных границах». <b>14-17 февраля</b> Муниципальный смотр-конкурс «Стоя и песни» <b>22 февраля</b> Развлечение «Бравые солдаты с песнями идут» (2-7 лет) - отв. муз. работник. <b>23 февраля</b> Творческий конкурс рисунков и поделок «Подарок для папы» Спортивно-патриотическая «Зарница» (5-7 лет) – отв. инструктор по физ. культуре	2-7 лет
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	<b>Неделя безопасности:</b> Знакомимся с правилами безопасности в быту, на улице. Беседы: «В какие игры играть нельзя?», «Собака, собака, ты чья?», «Зимние забавы», «Как был наказан любопытный язычок». Опыт, как мокрая тряпочка приклеивается к металлическому предмету и не отрывается. Чтение стихотворений Е.М. Васильевой «Чтобы не было беды – делай правильно!», Н. Старшиновой «Вот так горка». Рассмотрение «Как устроена улица», практическое упражнение «На тротуаре». Просмотр мультфильма «Смешарики учат правила дорожного движения». Рассмотрение светоотражающих элементов, экспериментирование. <b>10 февраля</b> Единый день безопасности «Один дома»: рассмотрение иллюстраций, беседы «Предметы, требующие осторожного обращения», «Лекарства – друзья или враги?», «Если ты один дома». Дидактическая	3-7 лет

		игра «Раз, два, три, что может быть опасно, найди» Чтение и обсуждение «Пожарные собаки» Л.Н. Толстого. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дочки-матери», «Чашепитие» «Мы пожарные».	
	Коллективный проект	Рисование «Мы придумаем свой знак». Украшение моделей верхней одежды и аксессуаров светоотражающими элементами, демонстрация в виде модельного показа.	4-7 лет
	Событие	Краевой семейный конкурс «Я заметный и яркий».	3-7 лет
<b>Физическое и оздоровительное Модуль</b> <b>«Я и мое здоровье»</b>	Ознакомление	<b>7 февраля День зимних видов спорта в России.</b> Беседа о празднике. Рассматривание иллюстраций о спорте, беседа о зимних видах спорта, о пользе утренней зарядки и занятий физкультурой. Дидактическая игра «Угадай вид спорта», «Разложи картинки по видам спорта». Разгадывание загадок о зимних видах спорта. Играем в подвижные игры: «Солдаты», «Ждут нас быстрые ракеты», «Летчики на аэродроме», «Мы солдаты», «Пограничники», «Снайперы».	4-7 лет
	Коллективный проект	Создаем альбом «Зимние виды спорта».	5-7 лет
	Событие	Игры-соревнования: «Разминируй поле», «Переправа», «Донесение». Физкультурно-оздоровительные мероприятия: «Веселые катания» (3-4 года), Пираты «Авачинской бухты» (4-5 лет) – <i>отв.инструктор по физ.культуре</i> <b>14-17 февраля</b> Смотр конкурс «Строя и песни» (5-7 лет) – <i>отв.инструктор по физ.культуре</i>	4-7 лет
<b>Трудовое Модуль</b> <b>«Я люблю трудиться»</b>	Ознакомление	Беседа «Каждый труд почетен», «Интересные профессии». Знакомство с пословицами и поговорками о труде. Организация посильной помощи взрослым в различных видах труда. Слушание песен о труде. Играем в сюжетно-ролевые игры. Беседа «Военные профессии».	4-7 лет
	Коллективный проект	Творческое рисование «Моя будущая профессия». Ремонт книг. Создание фотоколлажа «Мир профессий». Трудовой десант (расчистка дорожек, ступенек от снега). Изготовление подарков для пап и дедушек.	4-7 лет
	Событие	Развлечение «Веселье и труд рядом идут».	4-7 лет
<b>Этико - эстетическое Модуль</b> <b>«Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Язык мой – враг мой» (о сквернословии). Чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев.	2-7 лет
	Коллективный проект	Оформляем группу к празднику 23 февраля.	3-7 лет
	Событие	Изготовление книжки-малышки «Добрых дел»	4-7 лет
<b>Познавательное Модуль</b> <b>«Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<b>19 февраля День защиты морских млекопитающих (День кита).</b> Рассматривание иллюстраций с изображением обитателей морей и океанов. Беседа «Всемирный день китов», «Что мы знаем о ките?», «Что можно сделать, чтобы спасти китов и дельфинов?». Настольно-печатные игры: «Обитатели морей», «Парные картинки», домино «Морское». Подвижные игры: «Море волнуется», «Спаси дельфинов». Чтение художественной литературы: Е. Чарушин «Кит», С. Сахарнов «Как лечат дельфинов», Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка», Н. Сладков «Дельфинья дружба», энциклопедий. Просмотр фильма «Синий кит. Животные для детей. Песня китов. Как поют киты?», презентации о жизни морских обитателей.	4-7 лет
	Коллективный проект	Акция «Путешествие к морским великанам»	4-7 лет
	Событие	Плакат «Давайте сохраним китов и дельфинов вместе!» Конкурс снежных фигур «Животные заповедной Камчатки» (Кроноцкий заповедник)	4-7 лет

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	МАРТ	Возраст воспитанников
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	<b>3 марта</b> Всемирный день мира писателя. Ознакомление с творчеством детских писателей, рассматривание портретов, иллюстраций, книг. Просмотр презентаций «В гости к писателям». Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений. Беседы «Нужно ли беречь книгу?», «Как появилась книга?», «Писатели Камчатки». Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Книжная мастерская», «Книжный магазин».	5-7 лет
	Коллективный проект	Фотовыставка «Мы любим и знаем детских писателей».	3-7 лет
	Событие	Конкурс чтецов. Инсценировка по произведению.	4-7 лет
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	<b>8 марта</b> Беседа о международном женском дне. Рассматривание иллюстраций, книг. Знакомство и обсуждение пословиц о маме. Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, песен; разучивание танцев, прослушивание музыкальных произведений по теме. Беседы: «Мама самый близкий человек», «Добрые дела для самых близких», «8 марта-первый весенний праздник», «Чем я похож на маму?». Сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «Салон красоты», «День рождения мамы». Рассказы о семейных традициях. Рассматривание семейных фотоальбомов. Д/И «Назови ласково» (маму, бабушку, сестру), «Какая, какие?» (о маме), «Самая любимая», «Помоги маме сварить суп и компот», «Что умеет делать мама», «Мамины профессии». <b>Неделя безопасности:</b> «Осторожно – электроприборы!». Беседы: «Какие электроприборы вы знаете?», «Объясни свой выбор, в каких случаях нужно вызвать электрика?». Просмотр и анализ мультфильмов. Игра «Угадай электрический прибор». <b>10 марта</b> Единный день безопасности «Погода ранней весной и безопасность»: сравнительное наблюдение «Весна на участке детского сада», «Проталины растут», экспериментирование «Мокрый снег», «Снег, лед и наст». Рассказ, чем опасен наст. Беседа «Что такое ледоход?» Просмотр презентации «Опасность весеннего льда». Показ мультфильма «Смешарики», серия «На тонком льду». Чтение: С. Маршак «Ледоход», С. Баргуздин «Ледоход! Ледоход!», С. Аксаков «Ледоход на реке». <b>11-15 марта</b> Масленица. Беседы «Широкая Масленица», «Масленица пришла – пословицы, поговорки принесла». Играем в народные игры, водим хороводы, поем русские народные песни, заклички. Разгадываем загадки. Заучиваем пословицы. Читаем: И. Мордовина «Масленица угощает», П. Вяземский «Скоро Масленицы звонкой закипит веселый пир». Смотрим мультфильм «Смешарики. Масленица». Рассматриваем иллюстрации картин М. Кустодиева, П. Грузинского, А. Черкашиной, Н. Фетисова и др.	2-7 лет  4-7 лет
	Коллективный проект	<b>2 марта</b> Выставка творческих работ «Подарю цветочек маме», оформление поздравительных открыток, видео-открыток. <b>11 марта</b> Рисуем куклу Масленицу.	2-7 лет
	Событие	<b>2-7 марта</b> Праздничные утренники, посвященные 8 марта «Мамочка, милая моя!» <b>15 марта</b> Праздник «Масленица» на улице - <i>отв. муз.работник</i> .	2-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	Беседы в соответствии с возрастом: «Мой режим дня», «Как я провожу свое утро», «Что такое здоровье?», «Что надо делать, чтобы быть здоровым?», «Что не надо делать, чтобы быть здоровым?» Игра «Волшебная ромашка» (объяснение смысла пословиц о здоровье). Чтение и обсуждение стихотворения С. Маршака «Династия лентяев». Беседа о правильном уходе за своим телом. Игра «Чистим зубы». Чтение и обсуждение стихотворений О. Нэша «Микроб», М. Котина «Кто зубы не моет».	3-7 лет
	Коллективный проект	Проводим процедуры закаливания.	4-7 лет

	Событие	Развлечения: «Мыши и кот Васька» (2-3 года), «День авиалесоохраны» (3-4 года), «День оленевода» (4-7 лет) Муниципальный конкурс «Малые олимпийские игры» (5-7 лет) - <i>инструктор по физ.культуре</i> Физкультурные развлечения «Веселая капель»(3-4 года), «В мире мультгероев» (4-5 лет), «В гостях сказки» (5-6 лет) - <i>отв.муз.работник, инструктор по физ.культуре</i> <b>20 марта</b> – «День здоровья» - <i>отв.муз.работник, инструктор по физ.культуре</i>	2-7 лет
<b>Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Ознакомление	<b>15 марта</b> <i>День добрых дел.</i> Чтение художественной литературы, просмотр иллюстраций, сюжетных картинок, фотографий, альбомов. Знакомство с пословицами, поговорками по теме. Разучивание мирилок, считалок. Просмотр мультфильмов, социальных роликов о доброте, помощи бездомным животным. Ситуативный разговор «Как поступаю я», «Ссора и примирение», «Как люди помогают животным?». Беседы «О вежливости и доброте», «В мире доброты», «С кем любят дружить?», «Что значит добрые поступки?», «Добрым быть полезно». Разучивание стихотворений по теме, прослушивание песен о доброте. Дидактическая игра «Хорошо, плохо», «Кто у нас хороший», «Волшебный художник».	3-7 лет
	Коллективный проект	Выставка рисунков «Мы рисуем доброту», газета «Наши добрые дела».	4-7 лет
	Событие	Участие в акции «Покормите птиц» (изготовление бус на джутовых или пеньковых нитях со свежими или сушеными фруктами и ягодами). Развлечение в старших группах «Добрые игры», «Дерево добрых пожеланий»	4-7 лет
<b>Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Хорошими делами прославиться нельзя» (о безобразниках-хулиганах, драчунах, грязнулях, неряхах). Чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев. <b>27 марта</b> <i>Всемирный день театра.</i> Рассматривание фотографий, иллюстраций, альбомов, сюжетных картин о театре. Просмотр презентации «Музыкальные виды театров». Прослушивание аудио сказок. Просмотр фрагментов из музыкальных детских спектаклей. Беседы «Различные виды театра», «Что такое театр?», «В гостях у сказки», «Удивительный мир театра»; ситуативный разговор о правилах поведения в театре, о театральных понятиях, о положительных и отрицательных героях сказок. Сюжетно-ролевые игры «Мы - артисты», «Посещение театра», театрализованные игры. Показ детям мюзикла «Волк и семеро козлят». Просмотр сказок «Колобок», «Муха - цокотуха».	3-7 лет
	Коллективный проект	Изготовление афиши, пригласительных билетов, масок, костюмов совместно с родителями. Создание макета театра или изготовление какого-либо вида театра. Оформляем группу к празднику 8 марта.	3-7 лет
	Событие	Драматизация сказки для малышей.	5-7 лет
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<b>3 марта</b> <i>Книжкина неделя к 200-летию писателя К.Д. Ушинского:</i> чтение произведений писателя «Бишка», «Неладно скроен, да крепко сшить», «Коровка», «Петушок с семьей», «Утренние лучики», «Васька», «Умей обождать», «Мышки» и др. Рассматривание иллюстраций к произведениям писателя. Игра «Сложи картинку» и определи сказку. <b>22 марта</b> <i>Всемирный день воды.</i> Беседы: «Вода в нашей жизни», «Вода в природных явлениях», «Свойства воды», «Кто живет в воде?». Просмотр презентации «Почему воду нужно беречь». Экспериментирование «Загадочная вода». Чтение Т. Шорыгиной «Ключевая вода», сказки народов Сибири «Живая вода», рассказа Н. А. Рыжовой «Как люди речку обидели», сказки «Путешествие Капельки», стихов о воде. Разгадывание загадок. Рисование, рассматривание иллюстраций. Д/и «Кому нужна вода», познавательная игра «Где, какая вода бывает?»	4-7 лет

	Коллективный проект	Организуем выставку рисунков по мотивам произведений К.Д. Ушинского. выставка совместных с родителями рисунков «Планета Земля глазами детей». Акция «Вода – чудесный дар природы!»	5-7 лет
	Событие	Литературный вечер по творчеству К.Д. Ушинского «Отгадай героя». Развлечение «День воды» Квест «Игры с водой» Викторина «В мире заповедной природы»	4-5 лет 5-7 лет

Направление воспитания		АПРЕЛЬ	Возраст воспитанников
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	<b>12 апреля День космонавтики.</b> Беседы: «Удивительный космос», «Первый космонавт», «Белка и Стрелка», «Солнечная система», «Звёздное небо» и др. Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение энциклопедий и рассказов о космосе. Разгадывание загадок. Рассказы о космонавтах. Сюжетно-ролевые игры «Космическое путешествие», «Космонавты».	4-7 лет
	Коллективный проект	Коллективная работа «Космос». Создание макета «Солнечная система». Выставка творческих работ «Удивительный мир космоса».	4-7 лет
	Событие	Развлечение «Космическое путешествие». <b>10 апреля</b> Творческий конкурс поделок «Космические дали» Физкультурное развлечение «Солнечные зайчики» (3-5 лет), спортивное мероприятие «Космонавты, вперед!» (5-7 лет) – <i>отв.инструктор по физ.культуре</i>	3-7 лет
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	<b>Неделя безопасности:</b> «Осторожно, незнакомцы!». Беседы «Правило пяти «нельзя»», «В каких ситуациях необходимо говорить «Нет»», «Как вести себя с незнакомцем на улице, в подъезде, в лифте». Рассматривание, проигрывание и обсуждение ситуаций. Просмотр мультфильмов, презентаций. Чтение художественной литературы. <b>30 апреля День пожарной охраны РФ.</b> Беседа о профессии «пожарный», о МЧС, о соблюдении правил пожарной безопасности. Рассматривание тематических альбомов. Заучивание правил безопасности в стихах. Чтение пословиц, поговорок, загадок по теме.	3-7 лет
	Коллективный проект	Создание газет, коллажей, плакатов о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности, об истории огня и его пользе для людей.	3-7 лет
	Событие	Выставка рисунков в группе по безопасности	3-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	<b>7 апреля Международный день здоровья.</b> Беседы: «Чудеса внутри меня», «Как я устроен», «Наши помощники органы чувств», «Как сохранить хорошее зрение и слух». Играем в подвижные игры. Рассматриваем иллюстрации «Мой организм». Чтение: сказок Е.А. Алябевой о человеческом организме; С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык»; болгарская сказка «Как повздорили части тела»; К. Д. Ушинский «Органы человеческого тела»; Е. Бочкарева «Сказка про человека»; Нелен Фокси «Сказка про маленький организм». Разгадывание загадок о частях тела. Рисование «Лицо человека», «Фигура человека». Разучивание пословиц, поговорок о здоровье. Ди «Узнай на ощупь», «Назови часть тела», «Что могут руки?». Игра «Путешествие в организм человека». Опыт «Что можно почувствовать кожей?». Проводим процедуры закаливания.	4-7 лет

	Коллективный проект	Создание лэпбука «Я и мое тело». Сочиняем сказки про части тела человека.	5-7 лет
	Событие	Развлечение «Ребята-медвежата» Развлечение «Коза-дереза» Развлечение «Веселое 1 апреля» Флешмоб «День Здоровья»	2-3 года 4-5 лет 5-7 лет
<b>Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Ознакомление	Беседы: «Труд садовода», «Что растет на грядке?» и др. Отгадывание загадок о различных культурах. Рассматривание иллюстраций, отображающих этапы развития растений и способы ухода за ними.	4-7 лет
	Коллективный проект	Опыт «Вершки и корешки». Посадка растений в соответствии с возрастом. Совместное оформление огорода (рисование, аппликация, ручной труд). Наблюдение за ростом растений, необходимый уход за ними и заполнение журналов наблюдений.	4-7 лет
	Событие	Смотр – конкурс «Огород на окне».	3-7 лет
<b>Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	<b>2 апреля</b> <i>Международный день детской книги и день рождения Г.Х. Андерсена.</i> Беседа, чтение стихотворений и загадок, пословиц и поговорок о книгах, основных правилах обращения с книгами, о писателях-сказочниках. Обсуждение, в каких жанрах пишутся детские книги. Просмотр мультфильмов «Что такое книга и как она появилась», «АБВГДейка. Как издаются детские книги», «Фиксики. Почему нужно читать книги?». Чтение произведений Г.Х. Андерсена. Просмотр мультфильмов по произведениям сказочника. Рассматривание иллюстраций к произведениям, беседа по сказкам. Рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Не хочу, не буду» (о жадине, капризуле, нехочухе). Чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев.	4-7 лет 3-7 лет
	Коллективный проект	Организация выставок. Изготовление книжек-малышек. Акция «Подари детям книгу». Мастерская «Книжкин доктор». Создание коллажа-аппликации. Рисование «Обложка для книги». Литературная викторина «Дерево загадок» (о названии сказок, героях). Сюжетно-ролевая игра «Библиотека». Оформляем группу к празднику	4-7 лет
	Событие	Театральные этюды по произведениям А. Барто, С. Маршака, Г. Андерсена. Квест-игра «День великого сказочника	5-7 лет
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<b>1 апреля</b> <i>День смеха.</i> Беседа «День смеха». Чтение народных шуток, прибауток, потешек. Шуточные, подвижные игры. Упражнения смехотерапии: «Танцевальный марафон», «Волшебная палочка». <b>1 апреля</b> <i>Международный день птиц.</i> Беседуем, рассматриваем иллюстрации «Птицы нашего края». Отгадываем загадки. Читаем худ. литературу о птицах. Рисуем птиц. <b>22 апреля</b> <i>Всемирный день Земли.</i> Беседы: «Как спасти природу?», «Земля – наш общий дом». Чтение стихотворений и рассказов о природе. Рассматривание и обсуждение иллюстраций по теме «Береги природу!». Обыгрывание ситуаций «Семейный отдых в лесу».	4-7 лет
	Коллективный проект	<b>22 апреля</b> Поделки из бросового материала «День Земли»	2-7 лет
	Событие	<b>1 апреля</b> Праздник «День смеха». <b>1 апреля</b> Музыкально-фольклорный праздник «Веслянка-Благовещение» посв. Дню птиц (5-7 лет) - <i>отв.муз.работник</i> <b>4 апреля</b> Весеннее развлечение «Весна-красна» (все группы) - <i>отв.муз.работник</i>	2-7 лет

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	МАЙ	Возраст воспитанников
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	<b>9 мая День победы.</b> Беседы «9 мая – День Победы, гордимся и помним», «Дети войны», «Музыка войны», «Кто такие ветераны». Чтение художественной литературы, рассказов о войне, заучивание стихотворений. Прослушивание военных песен. Просмотр видео-ролика «Как это было. Великая отечественная война». Раскрашивание картинок на военную тему: «9 мая – День Победы!». Сюжетно-ролевая игра «Наши защитники», «Госпиталь».	4-7 лет
	Коллективный проект	<b>2-5 мая</b> Творческий конкурс рисунков и поделок «Этот день Победы...». <b>3 мая</b> Фотовыставка «Бессмертный полк» Флешмоб «Окна Победы». Акция «Георгиевская ленточка для дошколят»	2-7 лет
	Событие	Конкурс чтецов «Была война». Праздник 9 мая. <b>2-5 мая</b> Развлечение «Веселье музыканты» (2-4 года), музыкально - патриотическое мероприятие «Песни о войне» (4-7 лет) - отв.муз.руководитель Музыкально-патриотическое мероприятие «Песни о войне» (5-7 лет) – отв.инструктор по физ.культуре, развлечение	4-7 лет 5-7 лет
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	<b>Неделя безопасности:</b> «Правила поведения на воде» Беседы: «Какую опасность таит вода», «На воде и у воды», «Здоровье – наше богатство», «Правила поведения на воде», «Спасательный круг». Рассматривание иллюстраций. Чтение: О. Уласевич «Лето», отрывок из произведения С. Михалкова «Дядя Степа», И. Бунин «Бушует полая вода», Б. Житков «Наводнение», «Помощь идет». Н. Заболотский «На реке». Разучивание стихотворений В. Тютчева «Весенние воды», В. Берестова «Веселая сказка», З. Александровой «Капель». Наблюдение за свойствами воды. Подвижные игры «Море волнуется ...», «Перепрыгни ручеек». Сюжетно-ролевая игра «На море», «Спасатели», «Плывем на лодке, на теплоходе». Игровой тренинг «Если случилась беда», «Отдых у воды». Дидактическая игра «Правила безопасности – да, нет!». Составление рассказа из личного опыта «Как я купаюсь в реке, море». <b>5 мая Пасха.</b> Беседы об истории праздника Пасхи, традициях празднования, Красной горке. Пение частушек. Рассматривание иллюстраций. Рассказы из опыта детей «Пасхальные традиции моей семьи». Знакомство с искусством миниатюры на яйце. <b>15 мая Международный день семей.</b> Беседы «Сердце семьи», «Наша дружная семья». Беседы с просмотром семейных фотоматериалов «Странички семейного альбома». Чтение рассказов о семье и семейных ценностях, пословиц и поговорок. Дидактические игры «Кто главный?», «Как зовут членов семьи», «Наша дружная семья». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Просмотр презентации «Моя семья». Прослушивание песен про семью. <b>27 мая Общероссийский день библиотек.</b> Беседа «Что такое библиотека и для чего она нужна?», «Моя любимая книга». Сюжетно-ролевые игры «Библиотека». Знакомство с разными видами книг, и показ книгохранилища. Игра «Кто я и из какого произведения?» Чтение: Т. Блажнова « Будем с книгой дружить!», С. Маршак «Книжки про книжки», С. Михалков «Калеки в библиотеки», Л. Рахлис «В библиотеке жили мышки». Разговор о том, как относиться к книгам, что делать, если книга «заболела», правила поведения в читальном зале.	3-7 лет  2-7 лет  4-7 лет
		Коллективный проект	Аппликация «Пасхальное яйцо». Выставка творческих работ «Пасхальный день». Фотовыставка «Пасха – семейный праздник». Создание альбомов с пасхальными играми.

		Рисование «Отдыхаем на море». Вернисаж творческих работ «Волшебная страна Детство»	
	Событие	Досуг «Чтобы не было беды, будь осторожен у воды». Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	4-7 лет 6-7 лет
<b>Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»</b>	Ознакомление	Беседа «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу». Рассматриваем иллюстрации, разгадываем загадки. Разучиваем пословицы о здоровье. Смотрим и обсуждаем мультфильмы о здоровом образе жизни: «Смешарики. Алфавит здоровья» и др. Проводим закаливающие процедуры, гимнастику пробуждения.	2-7 лет
	Коллективный проект	Организуем веселые игры-аттракционы на свежем воздухе, выставку рисунков «Витамины на грядке», фотогалерею «Я и спорт».	4-7 лет
	Событие	Развлечение «Как мы строили теремок» Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»	2-3 года 5-7 лет
<b>Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Ознакомление	<i>1 мая Праздник весны и труда.</i> Беседа «Праздник весны и труда», «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда». Чтение художественной литературы и рассказов, пословиц и поговорок о труде, отгадывание загадок. Игровая ситуация «Цветочный остров». Прослушивание сказки «Крошечка – Хаврошечка» Играем в сюжетно-ролевые игры по теме праздника. Игра-соревнование «Самый лучший дежурный», «Все держим в чистоте». Слушаем музыку и песни о весне и труде. Рассказ о профессии библиотекаря.	4-7 лет
	Коллективный проект	Организация генеральной уборки в группе, мытья игрушек. Дежурство в группе. Трудовой десант: уборка на участке. Работа в уголке природы: полив комнатных растений. Ремонт книг. Акция «Наш чистый участок».	4-7 лет
	Событие	Развлечение: «Учись трудиться, в жизни все пригодится».	5-7 лет
<b>Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	<i>18 мая Международный день музеев.</i> Рассматривание фотографий, иллюстраций, альбомов о музеях родного края. Проведение виртуальных экскурсий. Беседы «Что такое музей», «Виды музеев», «Кто работает в музее», «Правила поведения в музее». Чтение стихотворений. Сюжетно-ролевая игра «Экскурсоводы». Деловая игра «Мини-музей в детском саду». Игра «Найди экспонат». <i>24 мая День славянской письменности и культуры</i>	4-7 лет
	Коллективный проект	Создание проекта Славянской письменности. Выставка «Лучший музейный экспонат». Оформляем группу к празднику.	4-7 лет
	Событие	Проведение экскурсий по мини-музеям в группах.	4-7 лет
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<i>12 мая День экологического образования.</i> Беседа «Мы природу бережем». Чтение экологических сказок, стихотворений, поговорок, пословиц о природе. Играем в настольно-печатные, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры. Рисуем «Охранять природу – значит, охранять Родину». <i>13 мая День одуванчика.</i> Беседа на тему «Весна-красна пришла», «Деревья и кустарники весной», «Труд людей весной», «Перелетные птицы», «Для чего нужны скворечники», «Насекомые – польза или вред». Беседы о бережном отношении к природе и животному миру. Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов. Чтение художественной литературы, загадок, пословиц и поговорок о весне. Рисование на тему «Весна». Цикл наблюдений: «Кто помогает деревьям расти?», «Насекомые весной», «Как ведут себя птицы весной?», «Почему разные почки на деревьях». Наблюдение за состоянием погоды. Огород на окне – посадка лука. Сюжетно-ролевые игры «Цветочный магазин», «Прогулка в зоопарк».	4-7 лет

Коллективный проект	Выставка рисунков «Акварельная весна». Стенгазета «Весна и мы».	3-7 лет
Событие	Конкурс рисунков «Здравствуй, лето!». Развлечение «Веселые музыканты» - <i>отв.муз.работники</i> Физкультурные развлечения: «Мы построим вместе дом» (3-4 года), развлечение по сказке «Три поросенка» (4-5 лет) – <i>отв.инструктор по физ.культуре</i>	2-7 лет

Направление воспитания	Фазы воспитательной работы	ИЮНЬ	Возраст воспитанников
Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»	Ознакомление	<b>13-16 июня Неделя «Моя Родина-Россия!»</b> <b>12 июня День России.</b> Знакомство с государственным символом, историей герба. Беседа о российском гербе. Слушание гимна России В. Александрова, «Моя Россия» Г. Струве. Играем «Найди герб России», «Сложи из частей герб страны». Россия - наша Родина. Камчатский край – наша малая Родина. Знакомство с картой Камчатки. Знакомство с историей открытия Камчатки. Рассмотрение фотографий с достопримечательностями города. <b>22 июня День памяти и скорби</b> – день начала Великой Отечественной войны. Тематическая беседа посвященная Дню памяти и скорби (5-7 лет)	3-7 лет
	Коллективный проект	Тематическая выставка рисунков «Триколор страны родной»	3-7 лет
	Событие	Праздник «День России» - <i>отв. муз.руководитель, инструктор по физ.культуре</i> Акция по группам «Окна России»	2-7 лет
Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»	Ознакомление	<b>Единый день безопасности:</b> Беседа с рассматриванием иллюстраций «Причины пожаров», «Не шалите, малыши, в руки спички не берите». Чтение художественной литературы. Просмотр мультфильмов и беседа «Кошкин дом», «Путаница», «Смешарики» из серии «Азбука безопасности» - «Игры с огнем», «Тушение электроприборов», «Невеселые петарды». Просмотр видео-роликов и беседы «Спичками играть нельзя», «Пожар в лесу».	2-7 лет
	Коллективный проект	Д/Игра «Я б в пожарные пошел, пусть меня научат».	4-7 лет
	Событие	Создание памяток по безопасности.	3-7 лет
Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»	Ознакомление	<b>19-30 июня «Неделя приключений».</b> Различная игровая деятельность, беседы с чтением худ.литературы «Наши любимые игры», «О правилах обращения с игрушками», «Наши любимые игры», отгадывание загадок и др.	2-7 лет
	Коллективный проект	Выставка детских творческих работ в нетрадиционной технике рисования «Любимые игрушки»	3-7 лет
	Событие	Спортивное развлечение «Пираты в поисках сокровищ»	2-7 лет
	Ознакомление	Беседа «Как труд людей разрушает или спасает нашу планету». Играем в сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы о профессиях. Разучивание стихотворений. Слушание и исполнение песен, отгадывание загадок «Назови профессию» (презентация с загадками).	3-7 лет

<b>Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Коллективный проект	Развивающие игры «Профессии»	<b>3-7 лет</b>
	Событие	Трудовой десант «Чистый участок»	<b>3-7 лет</b>
<b>Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	<b>5-9 июня Неделя «Сказочные игры».</b> Игры «В гостях у сказки», подвижные игры, сюжетно-ролевые игры драматизация (по мотивам сюжетов сказок А.С. Пушкина). <b>6 июня День рождения А.С. Пушкина.</b> Чтение сказок А.С. Пушкина, рассматривание картин художников, иллюстраций к произведениям А.С. Пушкина, чтение произведений А.С. Пушкина, отгадывание и составление загадок по теме праздника, разучивание стихотворений, отрывков из поэм и сказок А.С. Пушкина, создание коллекции героев сказок А.С. Пушкина, беседы и рассказы педагогов по теме праздника, словесное экспериментирование «Придумай рифму», «Доскажи словечко», продолжи стихотворение», слушание музыки (к произведениям и по мотивам произведений А.С. Пушкина)	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Постановка спектакля по сюжету (фрагменту сюжета) сказки А.С. Пушкина	<b>3-7 лет</b>
	Событие	Выставка рисунков по сказкам А.С. Пушкина	<b>3-7 лет</b>
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<b>1 июня День защиты детей.</b> Выполнение рисунков на выставку «Мир глазами детей», рисование на асфальте <b>2 июня День бантика.</b> Игры «Развяжи бантик», «Кто самый ловкий», Конкурсы в группе: « Собери Бантик», «Стройся в ряд!»	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Музыкальная зарядка с героями. Выставка «Мир глазами детей» Эстафета "Бант и бантики".	<b>2-7 лет</b>
	Событие	Праздник «Здравствуй лето» - <i>отв. муз.руководитель, инструктор по физ.культуре</i>	<b>2-7 лет</b>

<b>Направление воспитания</b>	<b>Фазы воспитательной работы</b>	<b>ИЮЛЬ</b>	<b>Возраст воспитанник ов</b>
<b>Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»</b>	Ознакомление	<b>3 июля День рождения ГИБДД.</b> Беседы, рассказы о профессии сотрудников госавтоинспекции, «Правила дорожного движения» (беседы о необходимости знания правил дорожного движения, о транспорте, труде водителя, целевые прогулки, дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры, просмотр и обсуждение мультфильмов, игровые ситуации, чтение произведений: С. Михалкова «Скверная история, «Светофор», «Велосипед»; А. Северного «Три чудесных цвета»; И. Серякова «Улица, где все спешат» и др.) Просмотр видео «ПДД», «В автомобиле»	<b>4-7 лет</b>
	Коллективный проект	Изготовление макетов дороги, знаков дорожного движения.	<b>4-7 лет</b>
	Событие	Выставка рисунков «Я правильный пешеход!» Виртуальная экскурсия по городу и стране	<b>4-7 лет 5-7 лет</b>
	Ознакомление	<b>8 июля Праздник «День семьи, любви и верности».</b> Тематическое занятие «Мама, папа я дружная семья», детские рассказы «Моя семья», рисование «Семейное счастье», разучивание стихотворений, чтение худ. литературы.	<b>3-7 лет</b>

<b>Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»</b>		<b>30 июля</b> Международный день дружбы. Проигрывание коммуникативных игр, Д/И «Оцени поступок», рассматривание иллюстраций «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Беседа «Язык мой – враг мой» (о ябедах). Чтение и обсуждение художественной литературы: А. Семенов «Ябеда-корябеда и её проделки», В.Сыван «Ябеда. Сказка для детей».	
	Коллективный проект	Творческая мастерская «Ромашка на счастье»	<b>3-7 лет</b>
	Событие	<b>3 июля</b> Выставка детского творчества «Семейное счастье» Флешмоб «Доброта»	<b>3-7 лет</b>
<b>Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»</b>	Ознакомление	<b>17-21 июля Неделя «Секреты здоровья»</b> Беседы: «Витамины на тарелке», «Чистота – залог здоровья», «Лучшие друзья Мойдодыра», пословицы, поговорки, загадки о здоровом образе жизни, чтение литературных произведений, сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Аптека»	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Выставка детских работ по теме здоровья	<b>2-7 лет</b>
	Событие	Развлечение «Добрый доктор Айболит»	<b>2-7 лет</b>
<b>Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Ознакомление	Беседы «Домашние любимцы», «Кто такой ветеринар?». Чтение худ. литературы: К. Чуковский «Айболит», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», С. Маршак «Где обедал воробей?» Подвижная игра «Лохматый пёс». Наблюдение за птицами на прогулке. Знакомство с уголком трудового воспитания. Играем в сюжетно-ролевые игры. Организуем дежурство по группе, по столовой. <b>13 июля День поделок из бросового материала.</b> Беседы, иллюстрации, чтение художественной литературы.	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Рисование «Мой любимый питомец». Конструирование «Зоопарк». Изготовление поделок из бросового материала.	<b>2-7 лет</b>
	Событие	Фотовыставка «Мой домашний питомец». Выставка поделок из бросового материала.	<b>2-7 лет</b>
<b>Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	<b>Путешествие по группе.</b> Беседы «Как украсить комнату», «О комнатных растениях», «Есть ли у группы имя», «Как наша группа называется», «Правила поведения в группе», оформление эмблемы в группе украшение, оформление группы. Уход за комнатными растениями. Рассматривание игрушек в группе.	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Оформление центров в группе (игры, театра, познавательного, физкультурного, изо и др.) Игры с мыльными пузырями на свежем воздухе	<b>2-7 лет</b>
	Событие	Игры в группе, подвижные игры «Найди клад», «Найди, где спрятано» и др.,	<b>2-7 лет</b>
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	Неделя безопасности «Безопасность в природе». Правила личной безопасности, «Осторожно растения», «Осторожно – грибы», беседа с рассматриванием иллюстраций «Ядовитые растения, грибы», «Лекарственные растения», «Гвозди», «Наши соседи» (домашние животные), «Безопасность в природе». Оригами «Кошки», «Собаки» Изготовление аппликации «Ягодное царство», Лепка из слоеного теста «грибное царство», подвижные игры, театрализованные представления.	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Выставка аппликации «Ягодное царство»	<b>2-7 лет</b>

	Событие	Развлечение «Берегите лес!» - <i>отв. муз. работник</i>	2-7 лет
<b>Направление воспитания</b>	<b>Фазы воспитательной работы</b>	<b>АВГУСТ</b>	<b>Возраст воспитанников</b>
<b>Патриотическое Модуль «Я и моя Родина»</b>	Ознакомление	<b>22 августа</b> День Российского флага Игровая ситуация «Моя родина – Россия», тематические беседы «Моя родина – Россия», беседы о родном городе, рассматривание иллюстраций, фотографий	<b>5-7 лет</b>
	Коллективный проект	Аппликация/рисование «Российский флаг»	<b>3-7 лет</b>
	Событие	Проведение русских народных подвижных игр на улице	<b>2-7 лет</b>
<b>Социальное Модуль «Я, моя семья и дружба»</b>	Ознакомление	<b>Неделя безопасности:</b> Беседы, игры на тему безопасности на дороге, Дидактические игры «Переходим улицу», «Безопасное поведение в лесу»: игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение литературных произведений, игры: «Пожароопасные предметы», «Что необходимо пожарному», отгадывание загадок, беседы: «Отчего бывает пожар», «Чем опасен пожар», «огонь – опасная игра», «Правила поведения при пожаре», «Служба 01», «Труд пожарных», «Осторожно – огонь», «Огонь – судья беспечности» и др., викторины, конкурсы, Д/И «Лабиринты», «Найди ошибки», «Отгадай – дорисуй», Моделирование ситуаций «Если в доме возник пожар», досуг «Три поросенка на новый лад», «В гостях у тети кошки», рассматривание альбома «Люди героической профессии», чтение и обсуждение художественных произведений. Знакомство с пословицами и поговорками по теме. Рассматривание плакатов, иллюстраций. Д/И: «Пожароопасные предметы», «Что необходимо пожарному», «Можно – нельзя», «Предметы – источники пожара», «Домашние помощники», «Кому что нужно?», «Я начну, а ты закончи». Подвижные игры «Вызов пожарных», «Потуши пожар», «Найди предмет», «С кочки на кочку», «Пробеги тихо», «Огненный дракон». Учебные тренировки «Пожар в ДОУ» Социально – ролевая игра «Отважные пожарные», «Спасатели», «Служба спасения». Просмотр видеофильмов. Экспериментирование «Пожароопасные предметы» Рисование «Огонь добрый, огонь злой»	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Выставка детских работ на тему «Пожарная безопасность» Конкурс рисунка «Спички детям не игрушки» Коллаж «Пожароопасные предметы»	<b>2-7 лет</b>
	Событие	Театрализация «Кошкин дом»	<b>2-7 лет</b>
<b>Физическое и оздоровительное Модуль «Я и мое здоровье»</b>	Ознакомление	<b>8 августа</b> День физкультурника Физкультминутка «Выбирай движение. Выбирай развитие», час здоровья «Азбука спорта», чтение литературы о спорте и о здоровом образе жизни, Пословицы, поговорки, загадки о здоровом образе жизни <b>21-25 августа</b> Неделя любимых игр Беседы о любимых играх, развлечениях, игрушках, сюжетно-ролевые игры, подвижные, развивающие, игры из строительных материалов, дидактические игры.	<b>2-7 лет</b>
	Коллективный проект	Рисование «Моя любимая игрушка»	<b>2-7 лет</b>

	Событие	Любимые развлечения на улице	2-7 лет
<b>Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Ознакомление	<b>13 августа День строителя</b> Сюжетно-ролевые игры: «Строители», «Стройплощадка», чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме, разучивание стихотворений, отгадывание и составление загадок, беседы и рассказы о труде строителя, разнообразии строительных профессий, видах зданий (жилые дома, заводы и фабрики, мосты, дворцы культуры, театры, стадионы, больницы, детские сады и школы), истории профессии.	3-7 лет
	Коллективный проект	Творческая мастерская по созданию коллекций строительных инструментов, материалов, техники, профессий и др.	2-7 лет
	Событие	Фестиваль детско-родительского технического творчества «Город будущего»	2-7 лет
<b>Этико - эстетическое Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Ознакомление	<b>1-4 августа «Неделя воды»</b> Чтение художественной литературы (русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть», Г. - Х. Андерсен «Русалочка», сказка «День рождения Дельфинёнка», «Сказки и были о морях и океанах», «Живая вода» (сказки народов Сибири, стихи А. С. Пушкина «О море», Н. А. Рыжова «Не просто сказки...»), дидактические игры «Что в мешочке?», «Найди такую же», «Кто живёт в подводном царстве?», Игры с мыльными пузырями на свежем воздухе, игры, опыты с водой, рисование по теме. <b>7-11 августа «Неделя природы»</b> Чтение художественной литературы, экологические сказки», рассматривание энциклопедий, книг с рисунками о природе, иллюстрации, заучивание потешек, пословиц, поговорок, стихов о природе, животных, растениях, рисование «Экология глазами детей», ручной труд «Подарим книжке вторую жизнь-спасем одно дерево, беседа «Животные нашего края, «Как звери живут в лесу?», наблюдение за птицами на участке детского сада, сюжетно-ролевые игры «Зоомагазин»	2-7 лет
	Коллективный проект	Выставка детских работ «Жители подводного царства» Выставка «Экология глазами детей»	3-7 лет
	Событие	Игры с водой на улице	2-7 лет
<b>Познавательное Модуль «Хочу всё знать»</b>	Ознакомление	<b>28-31 августа «До свидания лето!»</b> Беседы о том, как прошло лето. Вечер ярких воспоминаний, рисование на асфальте	2-7 лет
	Коллективный проект	Конкурс рисунков на асфальте, выставка рисунков о лете, создание альбома детских рисунков «Как я провёл лето»	2-7 лет
	Событие	<b>28 августа</b> Развлечение «Мы солнышко друзья» - <i>отв. муз. работник</i>	2-7 лет

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ  
СТАРШАЯ ГРУППА**

**«Игровая деятельность» СТАРШЕЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Договаривается с партнерами во что играть, кто кем будет	Подчиняется правилам игры	Разворачивает содержание игры в зависимости от количества игроков	В дид играх оценивает свои возможн-ти и без обиды воспринимает проигрыш	Объясняет правила игры сверстникам	После просмотра спектакля может оценить игру актера, художествен оформление постановки	Имеет в творческом опыте несколько роле используя разнообразные материалы (агрибуты,	Средний балл	Уровень
1										
2										

**"Труд" СТАРШЕЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Умеет полностью заправлять постель после сна.	Умеет сам-но протирать пыль с полок, стирать, отжимать, развешивать кукольное белье, наводить порядок в шкафах с оборуд-ем, игрушками.	<b>Дежурство по столовой.</b> Умеет сам-но накрывать на столы (правильно раскладывать столовые приборы, расставлять тарелки, салфетницы), Аккуратно убирать со стола, заматать крошки с пола щеткой.	<b>Дежурство по занятиям.</b> Умеет полностью готовить материал для занятий по изодеятельности и математике, приводить в порядок рабочие места после занятий.	Умеет правильно поливать растения, удалять сухие листья, опрыскивать растения.; совместно с воспитателем высаживать семена	Средний балл	Уровень
1								
2								

**"Безопасность" СТАРШЕЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Соблюдает правила организованного поведения в детском саду	Знает спец.виды транспорта: скорая помощь, пожарная, милиция, объясняет их назначение	Понимает значения сигналов светофора	Узнает и называет основные дорожные знаки: пешеходный переход, дети, остановка, пункт мед. помощи	Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра»	Знает элементарные правила поведения в природе	Средний балл	Уровень
1		2	1	3	2	1	2	1,8	
2	Букатова Алиса	2	3	3	3	2	2	2,5	

**«Конструктивная деятельность» СТАРШЕЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Анализирует образец постройки	Может планировать этапы создания постройки	Создает постройки по рисунку	Умеет работать коллективно	Средний балл	Уровень
1		1	1	1	2	1,3	
2	Букатова Алиса	2	2	2	2	2,0	

**«ФЭМП» СТАРШЕЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Считает (отсчитывает) в пределах 10	Правильно пользуется количественным и порядковым счетом	Уравнивает неравные группы предметов 2-мя способами (удаление и добавление единицы) использует знаки =, >, <	Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, толщине путем приложения и наложения	Размещает предметы разной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания	сформированы понятия: на, над, под, справа, слева. Между, посередине. Внутри, снаружи, впереди, сзади, раньше, позже	Знает характеристики знакомых геом фигур (колич углов, сторон; равенство, равенство сторон)	Имеет представление о смене частей суток, называет их и текущий день недели	Средний балл	Уровень
1											
2											

**« Формирование целостной карты мира» СТАРШЕЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Знает полны йдомашний адрес (с указанием города), свое имя, фамилию, полное имя родителей	Знает и может рассказать о труд работников ОУ (воспитатель, музрук-ль, врач, медсестра, завхоз, повар, прачка, директор, няня)	Знает правила безопасн перехода через дорогу	Знает о частях тела человека и их назначении	Знает название и назначение транспорта: наземн, воздушн, водн. Может определить отличит особенности каждого вида	Может назвать характерн признаки времн года, рассказать о сезонных изменениях в природе	Может группировать одежду, головные уборы, обувь по сезонм (осенне- весенняя, зимняя, летняя)	Знает названия птиц; о труде людей по уходу за ними(труд птичника, животновода). Может рассказать о пользе дом животных для человека	Знает о сезонной жизни диких животных и птиц	Может рассказать о труде почтальона, работников ателье, повара, шофера, военного, столяра, строителя, фермера	Знает название, характерн особенности и место произрастания овощей, фруктов, ягод, растений луга и сада, комнатных растений	Знает характерн особенности и отличие лиственных и хвойных деревьев	Знает название страны, флаг России	Знает о содержании и традициях празднования Нового года, Дня Защитника Отечества, 8 Марта, Дня Победы	Средний балл	Уровень
1																	
2																	

**"Коммуникация" СТАРШЕЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Может участвовать в беседе	Составл по плану, по образцу рассказы по сюжетн картине, по набору картинок	Без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения	Определяет место звука в слове	Различает звуки и буквы	Соединяе звуки в слоги	Средний балл	Уровень
1									
2									

**"Чтение художественной литературы" СТАРШЕЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Знает 2-3 программных стих-я, 2-3 считалки, 2-3 загадки	Называет жанр произведения	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стих-я	Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы	Средний балл	Уровень
1							
2							

**"Изобразительная деятельность" СТАРШЕЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Изображает предметы по памяти, с наугуры	Передаёт сюжетные изображ-я, использует различные цвета и оттенки	Выполняет узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства	Лепит предметы, передавая их форму, используя усвоенные приемы и способы	Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур	Создает изображения по мотивам народных игрушек	Изображает различные предметы, используя бумагу разной фактуры, способы вырезывания и обрывания	Создает предметные и сюжетные композиции, дополняя их деталями	Средний балл	Уровень
1											
2											

**Динамика индивидуального усвоения детьми СТАРШЕЙ ГРУППЫ № \_\_\_\_ на начало/конец \_\_\_\_\_ учебного года**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	ФЭМП	Целостная картина мира	Коммуникация	Игровая деят-ть	Труд	Безопасность	Конструктивн деят-ть	Чтение худож лит-ры	Изобразит деят-ть	Итог
1											
2											

<b>Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет)</b>		
<b>Общая тема «Путешествие по родной стране на фоне времён года»</b>		
<b>Сентябрь</b>	<b>Тематика недель</b>	<b>Практический выход</b>
<b>Кто я</b>	Детский сад	Праздник «День Знаний»
	О дружбе и друзьях	
	Части тела человека	
	Если хочешь быть здоров	
<b>Октябрь</b> <b>Путешествие по родной Земле</b>	Осень. Осенняя одежда, обувь, головные уборы	Праздник «Осень», выставка детского творчества
	Мой дом - Петропавловск- Камчатский	
	Огород. Овощи	
	Сад. Фрукты, ягоды	
<b>Ноябрь</b> <b>Родная страна</b>	Отправляясь в путь	День открытых дверей, День Здоровья
	Транспорт	
	Помощники: глобус и карта	
	Не скучная дорога	
<b>Декабрь</b> <b>Здравствуй, зима!</b>	Зимующие птицы	Новогодний утренник, выставки детского творчества
	Почта. Профессии	
	Хвойные деревья	
	Новый год	
<b>Январь</b> <b>Зимнее путешествие</b>		Праздник «Зима», зимняя олимпиада, выставка детского творчества.
	Зимняя одежда, обувь, головные уборы. Ателье	
	Домашние животные. Скотный двор. Труд животновода	
	Дикие звери средней полосы	
<b>Февраль</b> <b>Путешествие в профессии</b>	Наша пища. Труд повара. Посуда	Праздник 23 февраля- День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
	Транспорт наземный. Профессия шофера	
	День Защитника Отечества	
	Транспорт водный, воздушный. Профессии	
<b>Март</b> <b>Традиции родной стороны</b>	Мы живем в России. Флаг	Праздник «8 Марта», выставка детского творчества, развлечения
	Мамин праздник. Женские профессии	
	Моя семья	
	Рыбы. Морские обитатели	
<b>Апрель</b> <b>Весеннее путешествие</b>	Дом. Строительные профессии	Фольклорный праздник «Весна- красна». День Земли- 22 апреля. Выставка детского творчества
	Мебель. Профессии	
	Весна. Изменения в природе, Труд людей весной	
	Комнатные растения	
<b>Май</b> <b>Что мы знаем и умеем</b>	День Победы	Праздник День Победы. Выставка детского творчества
	Правила дорожного движения	
	Насекомые	
	Растения луга и сада	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		

**Перспективное планирование взаимодействия воспитателей  
старшей группы с родителями**

месяц	Образовательные области	Формы работы с родителями	Ответственный
сентябрь	Социально-коммуникативное развитие	Анкетирование родителей «Наш ребенок» Родительское собрание «Чем будут заниматься ваши дети» Папка передвижка «Антитеррор»	Воспитатели, родители, уч. дефектолог, логопед Воспитатели
	Познавательное развитие	Тематический цикл занятий «Все дети – золото»	Воспитатели
	Речевое развитие	Академия для родителей: повысить уровень компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников.	Воспитатели
	Физическое развитие	Консультация: «Съедобное, несъедобное» (растения Камчатки)	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Папка передвижка «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей»	Воспитатель
октябрь	Социально-коммуникативное развитие	Консультация «Тревожность у детей» Папка-передвижка «Осень золотая»	Воспитатель Воспитатель
	Познавательное развитие	Памятка для родителей «Читаем всей семьей»	Воспитатель
	Речевое развитие	Родительское собрание информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО: «Чему мы научимся» (видеоролик) Памятки «Говорю с ребенком на ...языке игры»	Воспитатели Уч. логопед
	Физическое развитие	Папка-передвижка «Безопасное поведение на дороге» Папка-передвижка «Правильная осанка»	Воспитатели
	Художественно-эстетическое развитие	Выставка поделок «Осенние фантазии»	Воспитатели
ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	Выставка книг и дидактических пособий по развитию речи Папка передвижка «Загадки как средство развития детей»	Воспитатель Воспитатель
	Познавательное развитие	Тренинг комфортного общения	Воспитатели
	Речевое развитие	Информационный лист «Выполнение артикуляционных упражнений»	Уч. логопед
	Физическое развитие	Консультация «Подвижные игры детей старшего возраста»	Воспитатели, родители
	Художественноэстетическое развитие	Выставка детских работ «Осенняя сказка»	Воспитатели, родители, дети
декабрь	Социальнокоммуникативное развитие	Выпуск новогодней стенгазеты. Беседа с детьми «За что меня любят родители»	Воспитатели, дети Воспитатели
	Познавательное развитие	Беседа с ребенком в присутствии родителей	Воспитатели
	Речевое развитие	Встречи, беседы, консультации учителя дефектолога. Родительское собрание «Скоро, скоро Новый год» (дистанционно)	Уч. дефектолог Воспитатели

	Физическое развитие	Беседа с родителями «Движение — это жизнь»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Утренник «Новогодняя сказка» Конкурс поделок на тему «Зимушка 48 - зима»	Воспитатели, муз руководитель Воспитатель
январь	Социальнокоммуникативное развитие	Консультация «Если ребенок дразнится» Памятки «Ветряная оспа»	Воспитатели Медсестра
	Познавательное развитие	Создание мини-центра для сказки.	Воспитатели
	Речевое развитие	Беседа «Не балуй»	Воспитатель
	Физическое развитие	Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОО и семье: Оздоровительные мероприятия.	Воспитатели, медсестра
	Художественноэстетическое развитие	Приобщить к музыкальному искусству через аудиотеку.	Муз, руководитель, воспитатели
февраль	Социальнокоммуникативное развитие	Семинар-практикум «Отец в жизни ребенка» Советы родителям «Дети наше повторение. Работа над своими ошибками»	Воспитатели
	Познавательное развитие	Консультация, «Какой хороший папа»	Воспитатели
	Речевое развитие	Беседа, «Какой мой папа, дедушка» (создание видеоролика к 23 февраля)	Воспитатели, дети
	Физическое развитие	Организовать работу по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. Памятки «Covid-19»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества Коллаж «Мой папа»	Муз, руководитель, воспитатели Воспитатели
март	Социальнокоммуникативное развитие	Консультация «Игры на внимание» Брошюра «Антитеррор»	Психолог Воспитатель
	Познавательное развитие	Советы «Общение — это важно»	Воспитатели, психолог
	Речевое развитие	Конкурс стихов для мам и бабушек.	Воспитатели
	Физическое развитие	Буклеты «Витаминный календарь»	Воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Концерт для мам (утренник) Выставка рисунков «Цветы для мамы» Мастер-класс «Нетрадиционные техники рисования»	Муз, руководитель, Воспитатели Воспитатели
апрель	Социальнокоммуникативное развитие	Консультация «Взрослый мир в детских мультфильмах»	Воспитатель
	Познавательное развитие	Круглый стол «Безопасность детей в наших руках»	Воспитатели
	Речевое развитие	Консультация, рекомендации от специалиста. Буклеты «Рассказываем сказку по ролям»	Учдефектолог, логопед Воспитатели
	Физическое развитие	Папка-передвижка «Правила пожарной безопасности»	воспитатели
	Художественноэстетическое развитие	Совместная выставка работ «Уважайте светофор»	Воспитатели
май	Социальнокоммуникативное развитие	Тематическое мероприятие ко дню Победы. Родительское собрание «Чем и как занять вашего ребенка»	Воспитатели Воспитатели, психолог

Познавательное развитие	Создание презентации «Мои интересы и достижения»	Воспитатели
Речевое развитие	Консультация для родителей на тему: «Какие трудности испытывает ваш ребенок на занятиях»	Воспитатели
Физическое развитие	Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны»	Воспитатели
Художественноэстетическое развитие	Совместная деятельность по изготовлению открыток для ветеранов.	Воспитатели, родители, дети

## ПАСПОРТ

## Старшей группы общеразвивающей направленности №1

Помещение группы, цель	Материалы и оборудование	Кол-во
<p><b>ПРИЁМНАЯ</b> обучение детей навыкам самообслуживания. Осуществление педагогического просвещения родителей, консультационной помощи семье</p>	<p>Маркированные шкафчики для одежды детей Скамьи для сидения при одевании Полка для обуви Выносной материал для прогулки Родительский уголок: стенд объявления, информационный стенд для родителей; стенд советы специалистов (консультации); стенд здоровейка (консультации); меню. Журнал утреннего фильтра Уголок детского творчества Лесенка для работ Подставка для консультаций Ковровое покрытие</p>	<p>27 шт. 3 шт. 1 шт. 1 шт. 4шт.  1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт.</p>
<p><b>БУФЕТНАЯ</b> развитие способности оказания помощи взрослым. Формирование трудовых навыков</p>	<p>Раковина Полка для столовой посуды Полка для кухонной посуды Сушилка для посуды Бак для замачивания посуды Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки</p>	<p>2 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 2 набора</p>
<p><b>КОМНАТА ДЛЯ УМЫВАНИЯ, ТУАЛЕТНАЯ КОМНАТА</b> обучение навыкам самообслуживания, умение содержать своё тело в чистоте и порядке. Развитие культурно – гигиенических навыков. Формирование навыков опрятности. Формирование трудовых навыков. Развитие способности оказания помощи взрослым</p>	<p>Маркированные шкафчики для ручных и ножных полотенец Мойка для мытья ног Раковины Унитаз Шкаф для хранения моющих средств и инвентаря Мыльница Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, мыло, фартуки клеёнчатые</p>	<p>27 шт. 1 шт. 5 шт. 4 шт. 2 шт. 5 шт. 1 шт. 4 шт.</p>

<p><b>ГРУППОВАЯ</b> обеспечение комфортного проживания детьми периода дошкольного детства. Формирование трудовых навыков. Развитие способности оказания помощи взрослым</p>	<p>Столы обеденные маркированные Стулья детские, маркированные в соответствии с ростом детей Ковровое покрытие (1 шт.) Гигрометр (1 шт.) Графин для питьевой воды. Интерактивная доска Проектор Стол письменный воспитателя Стул для взрослых Дезар Стенка «Замок» Физкультурный уголок Стеллаж для дидактического материала Уголок ИЗО Столик Мольберт Фланелеграф</p>	<p>13 шт. 27 шт. 1 шт.</p>
<p><b>ЦЕНТР ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ</b></p>	<p>Мячи разных размеров Массажные коврики Кегли</p>	<p>7 шт. 1 шт. 18 шт.</p>
<p>«Здоровейка» формирование основ двигательной культуры</p>	<p>Скакалки Бубен маленький Султанчики Мешочки с крупой Атрибуты к подвижным играм Картотека подвижных игр Картотека физкультурминуток Картотека бодрящей и корригирующей гимнастики</p>	<p>4 шт. 2 шт. 2 шт. 10 шт.</p>
<p><b>ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНО-КОНСТРУКТИВНЫХ ИГР</b> развивать представления об основных свойствах объёмных геометрических фигур; и приобретение умений воссоздавать знакомые предметы на горизонтальной плоскости</p>	<p>Конструкторы разной формы, величины, формы, цвета, из различного материала: Конструктор «LEGO» Строительный материал мягкий Строительный материал деревянный Схемы для строительства и конструирования Сюжетные картинки на тему «Строительство» Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев, строительная техника и маленькие машинки, строительные инструменты. Дидактические игры: лото профессии, парные картинки профессии, домино профессии.</p>	<p>1 н-р 1 н-р 8 н-р  В наборе</p>
<p><b>УГОЛОК ПРИРОДЫ</b> обогащать представления детей о растениях, животных, человеке; способствовать установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы</p>	<p>Природный материал (шишки, ракушки, камни) Иллюстративный материал по временам года Паспорт комнатных растений Календарь природы Дидактические игры по экологии в ассортименте Демонстрационный материал в ассортименте</p>	

<p><b>ПРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР</b></p> <p>воспитание моральных и нравственных качеств ребенка. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</p>	<p>атрибуты Российской Федерации (флаг, гимн, герб), дидактические игры по патриотическому воспитанию лэпбук «Россия - знаем, любим, гордимся»</p> <p>уголок «Мой любимый край»: фотографии родного города, кукла в национальном костюме, книги о городе, природе, лэпбук «Камчатка любимая»</p>	
<p><b>УГОЛОК КНИГИ</b></p> <p>предполагаемые цели: открыть ребёнку мир словесного искусства, воспитывать интерес и любовь к книге, умение слушать и понимать, эмоционально откликаться на вообразимые события</p>	<p>Тематическая подборка детской художественной литературы, сказками, стихотворениями, рассказами.</p> <p>Мнемотаблицы, схемы для составления рассказов и пересказа литературных произведений</p> <p>Дидактический материал: сказки, библиотека</p> <p>Портреты писателей.</p> <p>Дополнительная методическая литература: Полная детская хрестоматия</p> <p><i>Дидактические игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лото угадай сказку</li> <li>- лото любимые сказки</li> <li>- сказочное домино</li> <li>- придумай сказку</li> <li>- веселое лото</li> <li>- парные картинки герои русских сказок</li> <li>- домино сказочные герои</li> </ul>	
<p><b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЙ ЦЕНТР</b></p> <p>развитие творческих способностей и коммуникативных навыков у воспитанников</p>	<p>Ширма для настольного и кукольного театра</p> <p>Настольные театры по сказкам</p> <p>Пазлы со сказками</p> <p>Атрибуты для ряженья</p> <p>Маски к сказкам</p>	
<p><b>МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК</b></p> <p>организация активного экспериментирования со звуками, с целью накопления первоначального музыкального опыта</p>	<p>Музыкальные инструменты (шумелки, маракасы, гармонь, металлофон, колокольчики, дудки, свистульки, гитара, барабан, ложки деревянные)</p>	

<p><b>ЦЕНТР ПОЗНАНИЯ И РАЗВИТИЯ СЕНСОМОТОРИКИ</b> развивать представление детей о различных цветах и их оттенках, формах, величин предметов, умение играть с геометрическими фигурами; развивать детский интеллект, активизировать познавательные способности воспитанников</p>	<p>Картотека дидактических игр по фэмп на старшую группу. Развивающие игры по сенсомоторному развитию (мозаика) Вкладыши с геометрическими фигурами; различные шнуровки Математические дидактические игры в ассортименте.</p>	
<p><b>ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ</b> прививать интерес к экспериментальной деятельности, развивать детский интеллект, активизировать познавательные способности воспитанников</p>	<p>Лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. Коллекция (камни, минералы, семена, крупы и т. д.), Картотека опытов и экспериментов.</p>	
<p><b>ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ</b> приобщение к миру искусства, формирование представления об эстетических признаках объектов окружающего мира: основные цвета, выразительность и свойства форм, величин поверхности</p>	<p>Гуашь Акварельные краски Кисти разных размеров Карандаши цветные в подставках Трафареты разной тематики Мелки Пластлин, стеки, индивидуальные клеенки Штампы Альбомы Салфетки Ножницы Цветная бумага Картон Стаканы-непроливайки Природный и бросовый материал Набор материала для творческого труда Образцы декоративного творчества Схемы по рисованию и лепке Дидактические игры: Парные картинки Разноцветные леденцы карты – мозаика Лэпбук «От карандаша до кисточки»</p>	

<p><b>ИГРОВОЙ ЦЕНТР</b> приобщение детей к социализации в обществе</p>	<p>Детская мягкая мебель Куклы С/р игры: «Поликлиника» 1. Медицинские халаты и шапочки; 2. Набор доктора; «Салон красоты»: 1. Накидки пелерины для кукол и детей; 2. Набор парикмахера; 3. Уголок парикмахерская с зеркалом. «Семья»: 1. игрушечная мебель, комплект постельных принадлежностей для кукол 2. игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая 3. кукольная одежда 4. игрушки, имитирующие бытовые предметы: утюги предметы для стирки, коляска, стиральная машина 5. куклы в разносезонную одежду</p>	<p>1 набор 7 шт.  1  1  3 набора  3 шт.  1 шт. 1 шт. 7 шт.</p>
<p><b>СПАЛЬНЯ</b> обеспечение комфортного проживания детьми периода дошкольного детства</p>	<p>Кровати детские Шкаф для хранения книг</p>	<p>25 шт. 1 шт.</p>

## План оздоровления детей в условиях организации

Содержание	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
<b>Оптимизация режима</b>			
Термометрия	Ежедневно 3 раза в день	Воспитатели	В течение года
<b>Охрана психического здоровья</b>			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, игры-забавы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, специалисты	В течение года
<b>Профилактика заболеваемости</b>			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день: во время утренней гимнастики, на прогулке, после сна	Воспитатели	Ноябрь – декабрь; март - апрель
Профилактика гриппа – вакцинация с согласия родителей	Однократно в осенний период	Медсестра	Ноябрь – декабрь
Использование бактерицидных рециркуляторов типа Дезар	Ежедневно	Воспитатели специалисты	В течение года
<b>Оздоровление фитонцидами</b>			
Ароматизация помещений (чесночные бусы, чесночные тарелки)	В течение дня ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели	Октябрь – ноябрь
<b>Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка</b>			
Воздушные ванны (облегченная одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Ежедневно во время летней прогулки	Воспитатели	Июнь - август
<b>Мониторинг уровня физического развития и состояния здоровья детей</b>			
Антропометрия	2 раза в год	Медсестра	Сентябрь, май
Средние показатели физического развития детей	4 раза в год	Воспитатели, инструктор по физической культуре	Сентябрь, май, июнь, август
Мониторинг состояния здоровья детей - диспансеризация	1 раз в год	Медсестра	По плану поликлиники

**Папка здоровья**  
**СТАРШАЯ ГРУППА**  
**общеразвивающей направленности**  
**МАОУ «Начальная школа-детский сад № 52»**

## ГРУППА ЗДОРОВЬЯ

№	Фамилия, имя	дата рождения	группа здоровья	группа по физкультуре
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				

## АНТРОПОМЕТРИЯ

№	Фамилия, имя	начало года		середина года	
		рост	вес	рост	вес
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
23.					
24.					
25.					

## Нумерация мебели

№	Фамилия, имя	Начало года	Конец года
		рост	рост
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			
21.			
22.			
23.			
24.			
25.			

## Диспансерный учет детей

№	Фамилия, имя	Врачи	Рекомендации
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			
21.			
22.			
23.			
24.			
25.			

## ЧАСТО БОЛЕЮЩИЕ ДЕТИ

1.	Оздоровление часто болеющих детей в МАОУ проводится по плану, дополнительно индивидуальные предписания для родителей с использованием:
2.	• адаптогенов (настойка элеутерококка, настойка эхиноцеи); <input type="checkbox"/> витаминов;
3.	• противовирусных препаратов (агри детский, анаферон, оксалиновая мазь);
4.	• иммуномодуляторов (иммунал, иммудол, бронхомунал); <input type="checkbox"/> -контроль за закаливанием.
5.	

# Схема рассаживания детей

Начало года

Доска

<b>О К Н О</b>	0	0	1
	1	1	1
	1	1	1
	1	1	1